

Детский сад "Солнышко" филиал  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
"Стрелецкая средняя общеобразовательная школа"

**Принят**  
Педагогическим советом  
протокол № 1  
от 28.08.2015

**Утверждаю**  
приказ от 28.08.2015 № 100  
директор школы  О.А. Букреев



**Основная  
образовательная программа ФГОС  
дошкольного общего образования.**

с. Стрельцы  
2015 г

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) Детский сад «Солнышко» филиал МБОУ « Стрелецкая общеобразовательная школа» (далее ДОУ)

Программа разработана в соответствии с Закон РФ от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании» (далее – закон РФ «Об образовании»). Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155.

Программа ДОУ определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

#### 1.1.1. Цель и задачи Программы

Целью Программы является развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Основные принципы, положенные в основу Программы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. (ст.14)

Содержание Программы предполагает создание эмоционально-комфортного климата с помощью оптимальной интенсивности эмоциональных, интеллектуальных, двигательных, физических и психических нагрузок и благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств воспитанников. В осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к детям предполагается создание педагогами условий для естественного индивидуального полноценного развития личности детей.

В образовательной деятельности уделяется особое внимание организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. В организованной предметно-развивающей среде осуществляется педагогически целесообразное, духовно-нравственное и личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка.

Задачи и содержание по краеведению решаются в процессе непосредственно образовательной деятельности в виде образовательно-культурных и досуговых мероприятий, проводимых ДООУ в течение года.

#### 1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Обязательная часть Программы построена на основе примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» (авторский коллектив: Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон), которая направлена на решение основных задач:

- сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни;
- своевременное и полноценное психическое развитие и воспитание детей;
- предоставление каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Часть формируемая участниками образовательных отношений включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ (см. таблицу 1)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ДООУ таблица 1				
	Обязательная часть (60%)		ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВ. ОТНОШЕНИЙ (40%)	
			Краеведение	Дополнительные программы, проекты
Социально-коммуникативное	Примерная основная общеобразовательная программа «Радуга»		Программа «Край родной...»	
Речевое развитие				
Познавательное развитие				
Художественно-эстетическое				Программа воспитателя «Бумажная пластика»
Физическое развитие				Рабочая программа Воспитателя «Здоровичок»

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **1.2.1. Целевые ориентиры**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ч.2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (ч.2 ст.64 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### 1.2.2. Промежуточные результаты освоения Программы

#### 2- 3 ГОДА

Образовательные области	Достижения детей
<i>Физическое развитие</i>	<p>Ходит и бежит в заданном направлении, сохраняя равновесие и не наталкиваясь.</p> <p>Повторяет движения по подражанию.</p> <p>Прыгает на 2-х ногах на месте и с продвижением.</p> <p>Умеет манипулировать с мячом (брать, держать, переносить, класть, катать).</p> <p>Ползает, пролезает под натянутую веревку, перелезает через бревно, лежащее на полу.</p> <p>Сформировано положительное отношение к предметам личной гигиены. Снимает шапку, шарф, (если он развязан), колготки, обувь, носки. Надевает обувь на свою ногу (если он стоит правильно). Убирает в шкафчик шапку, шарф, ставит обувь. Кладет на стульчик свою одежду. Держит ложку, вилку в кулаке.</p> <p>Ест опрятно, тщательно пережевывает пищу, вытирает рот салфеткой.</p> <p>Сформировано эмоционально-положительное отношение ребенка к простейшим гигиеническим и бытовым действиям.</p> <p>Различает предметы индивидуального пользования: расческа, зубная щетка, стаканчик для полоскания рта и т.п.</p>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Выполняет элементарные правила культурного поведения на улице и в помещении; аккуратно пользуется туалетом, туалетными принадлежностями; не выходит из-за стола, не окончив еды; не кричит, не мешает другим детям во время</p>

	<p>игр, за столом, в спальне при одевании и раздевании. Бережно относится к вещам и игрушкам. Называет по имени отчеству своих воспитателей, няню. Знает свое имя и фамилию.</p>
	<p>Убирает игрушки на место. Разбирает свои постройки и аккуратно складывает детали в ящик.</p>
	<p>Рассматривает книги со взрослым и самостоятельно, проявляет инициативу, обращается с просьбами «прочитай мне», «расскажи» и т.д.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Различает и называет игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты, овощи (наиболее распространенные в данной местности), транспорт ближайшего окружения. Различает и называет части тела животного. Умеет выполнять разнообразные ручные прямые и обратные действия (открывать и закрывать, отвинчивать и привинчивать и т.д.). Умеет выполнять различные действия в соответствии с устройством предмета. Проявляет интерес к собиранию различных конструкций и созданию построек (не обязательно предметно-имитационного плана). Понимает слова: много-мало, пустой-полный. Различает один и два предмета: большой и маленький предмет. Умеет различать основные формы: шарик, кубик, кирпичик. Знает и различает основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный).</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Говорит, не торопясь, внятно, отвечает на вопросы воспитателя, рассказывает об увиденном 2-4 предложениями Здоровается и прощается с взрослыми, сверстниками. Употребляет слова, выражающие просьбу, благодарность (спасибо, пожалуйста).</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><i>Рисование:</i> Знает цвета: красный, желтый, синий, белый, черный, зеленый. Правильно держит карандаш (кисть) и пользуется ими. проводит мазки, вертикальные и горизонтальные, округлые линии.</p> <p><i>Лепка:</i> Раскатывает кусочек пластилина прямыми движениями рук и скатывает круговыми движениями, сворачивает столбики из пластилина в виде кольца, соединяя концы, сплющивать комочек, скатанный круговыми движениями между ладоней. Соединяет 2-3 знакомые формы.</p> <p><i>Конструирование:</i> Находит по названию нужную форму строительного материала: брусок, кирпичик, куб. Усвоил понятия: длинная, короткая дорожка, широкая или узкая; высокие или низкие ворота. Уметь выполнять простейшие постройки и уметь обыгрывать их. Разбирает свои постройки и аккуратно складывает детали в ящик.</p>
	<p>Знает музыкальные инструменты: барабан, бубен, дудочку,</p>

	<p>погремушки. Различает их тембры. Двигается в соответствии с характером музыки (ходьба, бег). Начинает и заканчивает движения вместе с музыкой.</p> <p>Выполняет плясовые движения: хлопает в ладоши, притопывает ногами, поворачивает кисти рук «фонарики», делает упражнение «пружинка» - полуприседание, выставляет ногу на пяточку, держит руки на поясе (мальчики), за юбочку (девочки), двигается и кружится в парах, двигается под музыку с предметами и выполняет с ними действия Различает звуки по высоте (высоко-низко), по динамике (громко-тихо).</p> <p>Подпеваает в песне музыкальные фразы.</p>
--	---

### 3-4 ГОДА

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ
<i>Физическое развитие</i>	<p>Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление; выполняет задания воспитателя: остановиться, присесть, повернуться.</p> <p>Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Лазают по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; бросает мяч вниз о пол и вверх 2-3 раза подряд и умеет ловить его.</p> <p>Умеет метать предметы правой и <i>левой рукой на дальность</i> на расстоянии не менее 5 м.</p>
	<p>Одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Пользуется десертной ложкой, вилок.</p> <p>Правильно берёт еду с тарелок и ртом с приборов, аккуратно, хорошо прожевывает, прилагает старания к тому, чтобы правильно сидеть за столом, Умеет хорошо полоскать рот после еды.</p> <p>Садиться за стол тихо, с вымытыми руками, чистым и опрятным. Умеет пользоваться мылом, своим полотенцем и расческой.</p> <p>Следит за своим внешним видом, устраняет беспорядок, умеет пользоваться носовым платком. Умеет пить из чашки, есть с тарелок. Пользуется салфетками.</p> <p>Прилагает старания, чтобы быть аккуратным.</p>
	<p>Имеет представления о правилах безопасного поведения и чувство осторожности в разных жизненных ситуациях.</p>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Помогает взрослому в уборке посуды со стола.</p> <p>Стремится по мере сил помогать взрослым в их трудовой деятельности.</p>
	<p>Здоровается, прощается, называет по имени отчеству воспитателя, младшего воспитателя. В разговорах активен и инициативен.</p> <p>Благодарит за оказанную помощь, выражает просьбу</p>

	<p>словами, использует вежливые слова. Употребляет в речи новые слова, формулы речевого этикета. В речи появляются сложные предложения (с однородными членами предложений, с прямой речью). Понимает юмор.</p> <p>Составляет рассказ об игрушке, животном. Испытывает потребность в общении с взрослыми, потребность рассказывать взрослым о своих вымышленных приключениях.</p> <p>Произносит все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Отвечает на вопросы взрослых, согласовывает слова в роде, числе, падеже. Составляет по аналогии слова, обозначающие признаки.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Знает название своего города.          Называет свой домашний адрес.          Знает своё полное имя, имя своих родителей.          Бережно относится к игрушкам.          Соблюдает правила поведения..</p> <p>Воспроизводит последовательность простых знакомых сказок «Репка», «Колобок», «Три медведя и т.л. Правильно раскладывает иллюстрации к сказкам. Пересказывает знакомые сказки, узнает сказку по картинке, может продолжить её.          Выразительно читает стихи. Проявляет желание участвовать в инсценировках</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Пользуется десертной ложкой, вилок.</p> <p>Правильно берёт еду с тарелок и ртом с приборов, аккуратно, хорошо прожевывает, прилагает старания к тому, чтобы правильно сидеть за столом, Умеет хорошо полоскать рот после еды.</p> <p>Садиться за стол тихо, с вымытыми руками, чистым и опрятным. Умеет пользоваться мылом, своим полотенцем и расческой.</p> <p>Следит за своим внешним видом, устраняет беспорядок, умеет пользоваться носовым платком. Умеет пить из чашки, есть с тарелок. Пользуется салфетками.</p> <p>Прилагает старания, чтобы быть аккуратным.</p> <p>Имеет представления о правилах безопасного поведения и чувство осторожности в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Знает название своего города.          Называет свой домашний адрес.          Знает своё полное имя, имя своих родителей.          Бережно относится к игрушкам.          Соблюдает правила поведения.          Помогает взрослому в уборке посуды со стола.          Стремится по мере сил помогать взрослым в их трудовой деятельности.          Понимает <i>обобщающие слова и предметы: одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты.</i> Знает и называет</p>

	<p>признаки времён года по внешнему виду растений, животных, людей.</p> <p>Называет профессию повара, врача, парикмахера, прачки. Знает, что делают люди этих профессий, какими инструментами пользуются. Различает признаки и свойства объектов и явлений (цвет, форму, величину):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показывает круг, треугольник, квадрат</li> <li>- показывает большой предмет и маленький.</li> <li>- показывает предмет красного, желтого, синего, зеленого, черного и белого цветов.</li> <li>- показывает длинную и короткую ленту.</li> <li>- показывает высокий и низкий предмет.</li> </ul> <p>Подбирает пары одинаковых предметов или их изображений, понимает и правильно использует слова (такой же, другой, одинаковые, похожие, разные).</p> <p>Собирает пирамидку из 5-7 колец, 4-5 местную матрёшку.</p> <p>Считает наизусть до 5.</p> <p>Показывает I, 2, 3, 4, 5 пальчиков.</p> <p>Показывает на какой карточке изображено I, 2, 3, 4, 5 предметов.</p> <p>Уметь правильно, последовательно называть временные представления (сначала - потом, вчера-сегодня-завтра).</p> <p>Знает и узнаёт домашних, диких животных.</p> <p>Знает название 3-4 комнатных растений.</p> <p>Называет 3-4 вида транспорта (легковые, грузовые машины).</p> <p>Знает название 2-3 съедобных и 2-3 несъедобных грибов.</p> <p>Умеет воспроизводить в последовательности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- процесс роста человека и растений;</li> <li>- порядок следования дел в течение дня;</li> <li>- порядок смены времен года;</li> </ul> <p>Имеет представления о пространственном расположении предметов (впереди-сзади; далеко-близко, справа - слева; сверху-внизу).</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><i>Рисование</i> Знает и называет цвета: красный, <b>желтый</b>, зеленый, синий, белый, черный, голубой, розовый. Правильно держит карандаш (кисть) и пользуется им. Подбирает цвет соответствующий изображаемому предмету. Изображает простейшие предметы и явления природы. Использует прямые, округлые, наклонные линии, короткие, длинные и пересекающиеся линии.</p> <p><i>Лепка:</i> Лепит предмет, состоящий из 1-3 частей, одинаковой или разной формы. Использует приёмы лепки: раскатывание, скатывание, сплющивание, соединения: защипывание краев кончиками пальцев.</p> <p><i>Аппликация:</i> Пользуется клеем при наклеивании готовых форм, создавая то или иное изображение.</p> <p><i>Конструирование:</i> Называет основные строительные детали: брусок, кирпичик, куб, пластина. Располагает</p>

	<p>дегали вертикально устойчиво, изменяет постройки, надстраивая их или заменяя одни детали па другие. Различает детали по величине: большая - маленькая, длинная - короткая, высокая - низкая, узкая - широкая.</p>
	<p>Слушает музыкальные произведения до конца, узнаёт знакомые песни. Замечает изменения в звучании (тихо-громко). Поёт, не отставая, и не опережая друг друга. Выполняет танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами (флажками, листочками, платочками). Различает и правильно называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, колокольчик и т. д).</p>

#### 4-5 ЛЕТ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Ходит и бегаёт с согласованными движениями рук и ног. Качественно выполняет физические упражнения. Бегаёт на скорость, к концу года 20 м за 6-5,5 сек, Подлезает под веревку, дугу (высота 50 см.) различными способами. Перелазит с одного пролета лестницы на другой. Прыгает в длину с места: девочки - не менее 51,1 см. в начале года, 73.9 см. в конце года, мальчики - не менее 53,5 см. в начале года, 76,6 см. в конце года.</p> <p>Отбивает мяч о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Бросает мяч вверх, о землю и умеет ловить его двумя руками 3-4 раза подряд. Метает предметы правой и левой рукой на дальность на расстоянии не менее 3,5-6,5 м. Метает предметы в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель с расстояния 1,5-2 м.</p> <p>Сохраняет равновесие при ходьбе по ребристой доске, наклонной доске, по гимнастической скамейке, выполняя различные задания. Выполняет <u>строевые упражнения по команде</u>.</p> <p>Пользуется ложкой, вилок, ножом. Полностью самостоятельно готовится к еде и после неё выполняет все требуемые процедуры. Применяет гигиенические принадлежности по назначению. Правильно и полностью самостоятельно моет руки. Умеет хорошо полоскать полость рта. Одевается (снимает, складывает одежду, расстегивает и застегивает пуговицы, расшнуровывает и зашнуровывает обувь). Умеет одеваться и раздеваться в определённой последовательности. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом по мере загрязнения, после пользования туалетом. Аккуратно ест, берёт пищу понемногу, пережевывает, ест бесшумно, правильно пользуется столовыми приборами (ложкой, вилок, ножом), салфетками, полощет рот после приёма пищи.</p>

	<p>Пользуется расческой, носовым платком, при кашле, чихании отворачивается, прикрывает рот носовым платком или ладошкой.</p> <p>Следит за своим внешним видом, устраняет неполадки самостоятельно.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Знаком с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами).</p>
	<p>Знает фамилию, имя, отчество своих родителей.</p> <p>Знает название родного города, домашний адрес (улицу, № дома, № квартиры). Имеет представление о строении своего тела.</p> <p>Умеет распределять в игре роли, выполняет игровые действия, объединяется в игру с другими детьми</p> <p>Договаривается о том, как будут играть, что строить, распределяет роли между собой, материал, согласовывает действия друг с другом. Считается с интересами товарищей, оказывает им посильную помощь.</p> <p>Выполняет со слуха указания взрослого.</p> <p>Организует сам знакомые игры с небольшой группой сверстников.</p> <p>Ведёт себя в соответствии с правилами поведения: может быть приветливым с взрослыми, сверстниками.</p>
	<p>Бережно относится к вещам, использует их по назначению, аккуратно убирает "их на место. Знает основные трудовые действия некоторых профессий (учитель, врач, повар, воспитатель и др.), понимает значимость разнообразной трудовой деятельности взрослых, её роль и значение для других людей (в первую очередь сотрудники детского сада).</p> <p>По желанию участвует в бытовом труде. Выполняет простейшие хозяйственно-бытовые поручения.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Способен выполнять разнообразные интеллектуальные операции, связанные с сравнением предметов и их группировкой, классификацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок знает домашних животных (об их пользе, о труде людей по уходу за ними);</li> <li>- знает о жизни животных в природных условиях;</li> <li>- знает названия растений, комнатных растений, кустарников, деревьев;</li> <li>- называет насекомых, бабочек, грибы;</li> <li>- считает наизусть до 10, пересчитывает и отсчитывает в пределах 10-ти;</li> <li>- различает цифры от 1 до 10;</li> <li>- отмеряет произвольной меркой заданное количество;</li> <li>- понимает значение прилагательных в сравнительной и превосходной степени сравнения (например; найди самый маленький шарик);</li> <li>- классифицирует по одному признаку: по форме или цвету,</li> <li>- различает прямую, кривую, ломаную, замкнутую, разомкнутую линии;</li> <li>- различает круг, овал, многоугольники, геометрические</li> </ul>

	<p>тела: цилиндр, конус, пирамида;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет пространственное расположение предметов относительно самого себя, понимает значение слов «внутри», «снаружи», «на границе»;</li> <li>- различает прошлое, настоящее, будущее;</li> <li>- знает названия времен года, месяцев, части суток;</li> <li>- знает свой возраст.</li> </ul>
<i>Речевое развитие</i>	<p>Различает и употребляет в речи существительные, обозначающие родовые и видовые понятия (посуда, растения и т.д.), прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, самый тонкий, тоненький).</p> <p>Используя аналогии, легко усваивает способы образования существительных с различными суффиксами, глаголов с приставками.</p> <p>Обращается к старшим по имени, отчеству, благодарит взрослых и сверстников за оказанную помощь.</p> <p>Вежливо выражает свою просьбу.</p> <p>Умеет не вмешиваться в разговор взрослых, не перебивать говорящего.</p> <p>В разговоре активен и инициативен, поддерживает разговор на заданную тему.</p> <p>Составляет рассказ по сюжетной картинке, игрушке, предметам.</p> <p>Употребляет существительные с обобщающим значением (овощи, фрукты, мебель, посуда и т.д.).</p> <p>Употребляет предложения с прямой речью, отвечает на поставленные вопросы.</p> <p>Согласовывает слова в роде, падеже, числе.</p> <p>Подбирает слова противоположные по смыслу.</p> <p>Слушает, понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы и задает их, участвует в коллективном разговоре.</p> <p>Проявляет интерес к тому, как предмет и их части расположены относительно друг друга (употребляет предлоги: над, под, в, из-за и т.д.) и наречия: рядом, вверху, около, близко.</p>
	<p>Может пересказать небольшой литературный текст.</p> <p>Быстро и точно запоминает программные стихи.</p> <p>Восстанавливает простейшие последовательности в знакомых сказках.</p> <p>Использует различные средства речевой выразительности.</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p><b>Рисование:</b></p> <p>Замечает красоту, выразительность форм, сочетание красок, расположение элементов узоров в произведениях изобразительного искусства.</p> <p>Использует сочетания цветов и некоторых оттенков для создания выразительности рисунка. Правильно передаёт в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, соотношение по величине. Изображает в одном рисунке несколько предметов, располагая на одной линии, на всем листе, связывая единым содержанием.</p> <p><b>Лепка:</b></p>

	<p>Лепит предметы, состоящие из нескольких частей, использует приёмы лепки: оттягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание и примазывание. Использует стеку и другие подсобные инструменты.</p> <p><b>Аппликация:</b> Правильно держит ножницы и умеет действовать ими (резать по прямой, диагонали, срезать углы). Составляет узоры из геометрических форм, сочетая и чередуя по цвету и форме. Правильно пользуется клеем, салфеткой. <b>Конструирование:</b> Сгибает лист бумаги пополам, прямо и по диагонали, отгибает углы, скручивает полоски.</p> <p><u>Знаком с основами оригами.</u></p>
	<p>Быстро и точно запоминает программные песни. Знает различные музыкальные инструменты, различает их по звучанию. Выразительно двигается под музыку.</p>

### 5-6 ЛЕТ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ
<i>Физическое развитие</i>	<p>Ходит легко, ритмично, сохраняя правильную осанку. Пробегает 20 метров за 5.5 - 5 секунд. Непрерывно бегают в течение 1,5-2 минут. Прыгает в длину с места на расстояние 80 - 100 см. Прыгает в длину с разбега - около 100 см. Прыгает с высоты 30 см. Прыгает через скакалку. Метает мешочек на дальность 5-9 метров. Отбивает мяч на месте 10 раз. Лазает по гимнастической стенке на высоту 2,5 метра. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, перестраиваться в колонну по 2, по 3, делать повороты направо, налево, кругом.</p> <p>Знать строение своего тела. Соблюдает культурно-гигиенические нормы и правила. Сформированы навыки культурного поведения.</p>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Знает правила дорожного движения. Знает основные правила безопасной жизнедеятельности. Знает правила личной безопасности в быту, на природе, на улице и в различных жизненных ситуациях.</p> <p>Знает название своей страны, столицы России, президента, флаг, герб. Знает название своего города, герб. Знает Ф.И.О. родителей, где и кем работают, домашний адрес, телефон.</p> <p>Имеет представление о разных видах деятельности людей, знает, кем и где работают родители. Владеет навыками самообслуживания.</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>Имеет понятия «знак», «символ», «знаковые системы». Имеет представление о Вселенной, о Земном шаре,</p>

	<p>называет некоторые планеты Солнечной системы.  Различает понятия «живая» и «неживая» природа.  Различает домашних и диких животных.  Имеет сведения о древних животных.  Различает дикие и культурные растения, называет 4 -5 видов.  Знает названия 4-5 комнатных растений и умеет ухаживать за ними.  <i>Количество и счет.</i>  Знает наизусть числа в пределах 20, производит обратный счёт в пределах первого десятка.  Знает порядковые числительные до 10.  Знает знаки «больше», «меньше», «равно», « не равно» и производит сравнение предметов.  Имеет представление о действиях «сложение», «вычитание».  Имеет понятие об «отрицательных» числах.  Имеет представление о действиях «деление» и «умножение».  Записывает цифрами числа до 20.  <i>Величина.</i>  Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте.  Измеряет с помощью условной мерки, линейки, весов.  Имеет представление о процедурах измерения разных величин: длины, веса, температуры, объёма.  <i>Форма.</i>  Различает и правильно называет: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Различает и правильно называет геометрические формы: шар куб, цилиндр, конус, призма, пирамида.  Различает выпуклые и вогнутые многоугольники.  Имеет понятие «луч», «угол», виды углов, «отрезок».  <i>Время.</i>  Называет дни недели по порядку.  Различает понятия «вчера», «сегодня», «завтра».  Называет времена года, у каждого времени года называет месяцы.  <i>Логика.</i>  Пользуется обобщающими словами.  Классифицирует по одному и двум признакам.  Производит сериацию, находить закономерности и продолжает ряды.</p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Владеть навыками диалогической речи.  Составляет рассказ по картине.  Имеет представление о том, что такое «антонимы», «синонимы», «обобщения».  Подбирает однокоренные слова.  Изменяет прилагательные по падежам, числам и родам.  Употребляет предлоги, союзы для соединения структурной части рассуждения.  ]Произносит правильно все звуки, говорит, не торопясь, выразительно.</p>

	<p>Придумывает сказки по заданному сюжету, по началу или концу произведения.</p> <p>Пересказывает произведения от лица одного из героев, переводит стихотворный текст в прозу.</p> <p>Знает небольшие литературные произведения наизусть.</p> <p>Проявляет словотворчество, придумывает небылицы, сказки, рассказывает рассказы из личного опыта.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><i>Рисование:</i></p> <p>Использует различные цвета и оттенки.</p> <p>Рисует по представлению и с натуры.</p> <p>Располагает изображение на всем листе бумаги.</p> <p>Создаёт узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства (использует <i>круги, точки, завиток</i>, волнистые линии, травку, цветы).</p> <p><i>Лепка:</i></p> <p>Лепит фигуру человека и животных в движении.</p> <p>Лепит из целого куска, сглаживая поверхности.</p> <p>Декорирует изделия мелкими деталями.</p> <p>Применяет различные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание).</p> <p>Пользуется стекой.</p> <p><i>Аппликация:</i></p> <p>Использует приёмы симметричного вырезывания, сгибая лист бумаги пополам. Правильно держит ножницы и правильно действует ими. Вырезает круг из квадрата, овал из четырехугольника, делает косые срезы.</p> <p><i>Конструирование:</i></p> <p>Делает игрушки из природного и бросового материала.</p> <p>Владеет простейшими способами конструирования на основе оригами (складывать квадрат пополам, по вертикали и горизонтали),</p>
	<p>Определяет общее настроение, выделяет средства выразительности (темп, динамику).</p> <p>Выражает свои впечатления от музыки в движениях.</p> <p>Поёт выразительно, правильно передавая мелодию и ритмический рисунок.</p> <p>Поёт коллективно, с музыкальным сопровождением.</p> <p>Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, участвует в выполнении творческих заданий.</p> <p>Выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами.</p> <p>Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</p>

### 6-7 ЛЕТ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ
<b>Физическое развитие</b>	<p>Сформированы двигательные качества: ловкость, быстрота, сила, выносливость, гибкость, координированное.</p> <p>Ходит в заданном темпе, сохраняя правильную осанку.</p>

	<p>Бегают непрерывно в течение 2-3 минут, 30 метров за 6,5 - 7,5 сек.</p> <p>Прыгает в длину с места на расстояние больше 100 см, в длину с разбега - 180- 190 см.</p> <p>Прыгает с высоты 40 см, в высоту с разбега 50 см.</p> <p>Прыгает через скакалку.</p> <p>Метает мешочек на расстояние 9-12 метров.</p> <p>Отбивает мяч в движении.</p> <p>Лазает по гимнастической стенке, используя перекрестное и одноименное движение рук и ног, перелезает с пролета на пролёт.</p> <p>Перестраивается в 3-4 колонны по ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй.</p> <p>Проявляет интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны, области, учреждения.</p> <p>Принимает участие в массовых физкультурных праздниках и развлечениях.</p> <p>Сформированы предпосылки здорового образа жизни.</p> <p>Осуществляет самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены.</p> <p>Сформирована привычка быстро и правильно умываться, пользоваться только индивидуальными предметами гигиены.</p> <p>Правильно пользуется вилкой, ножом, салфеткой.</p> <p>Тщательно пережевывает пищу, пьёт бесшумно.</p> <p>Сохраняет правильную осанку за столом (сидит прямо, не кладёт локти на стол) и в разных видах деятельности.</p> <p>Выходя из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых. Быстро одевается и раздевается, вешает одежду в определённом порядке и месте. Следит за чистотой одежды и обуви.</p> <p>Сформирована потребность следить за своим внешним видом.</p> <p>Сформированы представления о действиях, направленных на сохранение здоровья окружающих (отворачивается при кашле, закрывается платком при чихании).</p>
<p><b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b></p>	<p>Владеет навыками безопасного стиля поведения, развита способность предвидеть, опасные события, и умеет по возможности их избегать. Сформировано представление о строении и работе важных органов и систем организма.</p> <p>Знаком с правилами личной безопасности в быту и различных жизненных ситуациях, предвидит простейшие последствия собственных действий.</p> <p>Имеет представление о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице.</p> <p>Знает правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>Осознанно выполняет требования безопасности, проявляет осторожность и осмотрительность.</p> <p>Называет свою страну, столицу, флаг, герб России, название родного города.</p>

	<p>Имеет представление о всенародных праздниках. Знает о труде людей в городе и сельской местности. Рассказывает о себе и своей семье.</p> <p>Знает и соблюдает правила поведения на занятии.</p> <p>Выполняет правила культуры поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила поведения за столом;</li> <li>- правила поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать все' руками, не портить вещи и т.д.);</li> <li>- правилами вежливости (здороваться при встрече; вставать при разговоре со стоящим взрослым, уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперед женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре);</li> <li>- правила приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку при разговоре).</li> </ul> <p>Спокойно реагирует на свой неуспех и предлагает несколько вариантов исправления работы.</p> <p>Проявляет желание участвовать в совместном со взрослыми труде.</p> <p>Знает о труде людей в городе и сельской местности.</p> <p>Имеет представление о разных видах профессиональной деятельности людей, о том, что рукотворный мир- это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов).</p> <p>Владеет навыками самообслуживания.</p> <p>Проявляет чувство гордости за свой труд и его результаты.</p>
<p><b><i>Познавательное развитие</i></b></p>	<p>Имеет представление о растительном и животном мире, об особенностях их размещения на разных территориях, о взаимосвязи живой и неживой природы.</p> <p>Имеет представление о космосе.</p> <p>Определяет состояние природы: (солнечно, пасмурно, ветрено, дождливо).</p> <p>Умеет вести календарь природы с помощью взрослого.</p> <p>Сформировано представление об образе мира (растительном, животном, ландшафтном).</p> <p>Знает и называет животных, растения Земли и родного края, знает их строение и происхождение.</p> <p>Знает и называет планеты Солнечной системы.</p> <p><i>Математика.</i></p> <p>Имеет навыки счета в пределах 20.</p> <p>Употребляет и хорошо знает математические знаки.</p> <p>Знает состав числа первого десятка.</p> <p>Читает и записывает двухзначные числа.</p> <p>Измеряет длину, вес, температуру, объём, время.</p> <p>Умеет чертить по линейке прямые линии, отрезки заданной длины, угол, пересекающиеся и параллельные</p>

	<p>прямые, отмечает точки пересечения. Чертит геометрические фигуры по шаблону. Выполняет арифметические действия. Записывает математические примеры. Ориентируется на листе бумаги в клетку. Знает времена года, месяцы, дни недели, части суток, прошлое, настоящее, будущее. Знает и правильно называет геометрические фигуры и геометрические формы. Различает прямую, кривую и ломаную линию. Различает луч и отрезок, угол, виды углов. Правильно употребляет понятия «впереди-сзади», «вверху-внизу», «справа-слева» относительно себя. Решает простые арифметические задачи, умеет их составлять. Классифицирует предметы по двум признакам проводить сериацию, находит закономерности.</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>Владеет всеми сторонами родного языка: звуковым составом слова, грамматическим строем речи. Составляет небольшие повествовательные и описательные рассказы. Различает диалог и монолог. Правильно произносит все звуки родного языка. Различает и называет слова с определённым звуком. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец). Делит слова на слоги. Составляет слова из слогов. Имеет представление о предложении. Согласовывает слова роде, числе и падеже. Подбирает синонимы и антонимы. Использует разные способы образования слов. Проводит звуковой анализ слова. Знает, что буквы обозначают гласные и согласные звуки (мягкие, твердые).</p> <p>Пересказывает прочитанные короткие рассказы близко к тексту. Знает структуру произведения: зачин, средняя часть, концовка. Придумывает свой зачин, концовку. Связно и последовательно составляет рассказ по картинкам, по серии сюжетных картинок, из личного опыта. Составляет план своих рассказов и строго его придерживается. Выразительно читает стихи. Знает небольшие литературные произведения (стихи) наизусть</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p><i>Рисование.</i> Различает жанры изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж). Различает и рисует узоры по мотивам народного</p>

	<p>декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Передаёт в рисунке выразительность образа, используя различные приемы и способы рисования.</p> <p>Передаёт в рисунке сюжет и композицию, сочетая различные изобразительные материалы (тушь, гуашь, акварель т.д.).</p> <p><i>Лепка.</i></p> <p>Лепит из целого куска и из отдельных частей, используя различные приемы лепки.</p> <p>Выполняет лепку на пластинах разными способами (налеп, рельеф).</p> <p>Передаёт пропорции и динамику, соотносит предметы по величине.</p> <p><i>Ручной труд.</i></p> <p>Пользуется шаблоном и трафаретом при изготовлении игрушек. Работает с ножницами, бумагой различной фактуры.</p> <p>Работает с природным и бросовым материалом, создавая общие композиции.</p> <p>Сравнивает результаты своей работы с образцом, даёт оценку.</p> <p>Спокойно реагирует на свой неуспех и предлагает несколько вариантов исправления работы.</p>
	<p>Определяет жанр произведения (марш, песня, танец).</p> <p>Различает части произведения (вступление, запев, припев, заключение).</p> <p>Внимательно слушает музыку, эмоционально откликается на выраженные в ней чувства.</p> <p>Определяет общее настроение, выделяет средства выразительности (темп, динамику).</p> <p>Выражает свои впечатления от музыки в движениях, рисунках.</p> <p>Поёт выразительно, правильно передавая мелодию и ритмический рисунок.</p> <p>Поёт индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, активно участвует в выполнении творческих заданий.</p> <p>Выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами.</p> <p>Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах</p>

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности

Содержание Программы предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие предполагает** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие включает** владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие предполагает** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие включает** приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Пути их решения
-------------------------	--------------------------	-----------------

**1 год 6 месяцев -2года**

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>-Учить доброжелательному контакту с взрослыми, содействовать проявлению положительных эмоций в ответ на доброжелательное воздействие взрослого. -Воспитывать элементарные нормы и правила поведения в социуме. -Учить детей переходить от действия в одиночку к действиям рядом, к кратковременному взаимодействию со сверстниками.</p>	<p>Формировать представления о том, что можно делать, а чего делать нельзя (нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова и т.д.); учить действовать по разрешению (когда <i>можно</i>) и останавливаться по запрету (когда <i>нельзя</i>). Понимать слова <i>нельзя, можно, нужно</i> и действовать в соответствии с их значением. Формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: разговаривать спокойно, тихо вести себя в спальне, внимательно слушать взрослого, выполнять его указания. Воспитатель должен постоянно заботиться о том, чтобы дети в группе сохраняли спокойное, радостное настроение. Учить здороваться, прощаться отвечать на приветствие взрослого, благодарить. В процессе наблюдений за животными и растениями воспитывать бережное отношение ко всему живому, учить проявлять заботу об обитателях уголка природы. Создать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду; доброжелательно и терпеливо относиться к малышу, помогать пережить расставание с матерью, привыкнуть к новым условиям жизни; дать ребенку понять, что его любят и беспокоятся о нем.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развивать способность к речевому подражанию, разговорную речь. Использовать все режимные и бытовые ситуации для развития речи детей. Способствовать обогащению словаря, совершенствованию грамматической и интонационной сторон речи, произношения. Научить детей слушать и понимать короткие, доступные им по содержанию сказки, рассказы, стихотворения,</p>	<p>Расширять пассивный словарь за счет слов, обозначающих: - предметы, находящиеся в комнате и вне ее (в саду, во дворе, на улице); - некоторых животных (<i>кошка, собака, курица, петух</i>), их действия; - игрушки (<i>зайка, мишка, рыбка, птичка</i>); - признаки предметов (<i>большой, маленький, красный, синий, желтый, зеленый</i>), состояние вещей (<i>чистый, грязный</i>), место нахождения предмета (<i>здесь, там</i>); - временные (<i>сейчас, потом</i>) и количественные (<i>один, много</i>) отношения; - действия, связанные с выражением желаний (<i>хотеть пить, есть, спать и т.д.</i>); - физические состояния (<i>холодно, жарко,</i></p>

	<p>потешки.          Учить сопереживать героям произведений, эмоционально откликаться на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок.</p>	<p><i>мокро и т.п.</i>), помощь, сочувствие («<i>Зайка заболел, пожалей, помоги ему</i>» и т.п.);          - окружающих людей в соответствии с их возрастом и полом (<i>девочка, мальчик, тетя, дядя, бабушка, дедушка</i>).          Учить понимать названия комнат жилого помещения (прихожая, спальня, туалет и т.д.) и свободно ориентироваться в них, знать их назначение.          Закреплять умения детей группировать (по указанию воспитателя) знакомые предметы по названию, по цвету.          Учить находить предметы-игрушки, по словесному указанию в ситуации усложненного выбора: сходные по форме (например: кубик и кирпичик, мячик и шарик, машина и тележка и т.п.), также обозначаемые словами, близкими по звучанию (например: чашка и чайник, стол и стул, шапка и шарф и т.п.).          Приучать детей внимательно слушать взрослого, выполнять его указания о поведении в группе (<i>можно, нельзя, нужно</i>) или взаимоотношениях с другими детьми (<i>не мешай, помоги, подвинься, дай игрушку</i> и т.д.). Учить запоминать и выполнять несложные поручения, состоящие из двух-трех действий (например; <i>пойди к полке, возьми мишку, принеси мне</i>). Учить понимать речевые конструкции с предлогами <i>в, на</i> (<i>Чашка на столе, Молоко в чашке, Положи шарик в ведерко, а кубик на полку</i>).          Учить детей (1 год 7 месяцев – 1 год 9 месяцев) понимать несложный рассказ взрослого по сюжетной картинке, путем организации ситуаций с куклами и сюжетными игрушками, отражающих знакомые действия (кошка играет с мячом, петушок пьет воду и др.), а затем (1 год 10 месяцев - 2 года) рассказ (без показа картинок и действий) о событиях из личного опыта ребенка (о празднике, о цыплятах, за которыми наблюдали на прогулке, и др.).          В процессе общения с ребенком употреблять потешки, прибаутки, присказки для создания бодрого, радостного настроения, желания общаться со взрослыми, выполнять их указания, подражать их действиям и словам.</p>
--	---	--

		<p>Воспитывать способность воспроизводить по подражанию слова и фразы, произносимые взрослым, пропевать и проговаривать отдельные слова, слушая песенку, прибаутку, стихи. Обогащать активный словарь, облегченные (лепетные) слова и звукоподражания постепенно заменять общеупотребительными речевыми формами, вводить новые слова, обозначающие предметы и действия, приучать произносить слова, которые уже имеются в пассивном словаре. Формировать умение пользоваться словами, необходимыми для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими (<i>хочу, дай, пусть, подвинься</i>), правильно называть некоторые трудовые действия (<i>подметать, мыть, гладить</i> и т.д.). Учить детей правильно пользоваться некоторыми местоимениями (<i>я, мы, ты, мне</i>), наречиями (<i>там, туда</i>), прилагательными (<i>большой, маленький, хороший, плохой, вкусный</i>) и предлогами (<i>в, на</i>). Формировать в речи формы множественного числа, рода, падежей существительных, повелительного наклонения глаголов, глаголов не только настоящего, но и будущего и прошедшего времени.</p> <p>К концу года активный словарь возрастает до 300 слов.</p> <p>Продолжать развивать умение не только обобщать предметы по наиболее существенным признакам, но и называть эти предметы (куклы, мячи, машины и т.п.).</p> <p>Учить правильно строить предложения в соответствии с грамматическими особенностями родного языка.</p> <p>От 1 года 6 месяцев до 1 года 9 месяцев побуждать детей обозначать предметы и действия с ними отдельными словами и двухсловными предложениями. С 1 года 10 месяцев учить пользоваться предложениями, состоящими из трех-четырех слов, употребляя прилагательные и местоимения.</p> <p>Развивать речь как основное средство общения с окружающими. Создавать ситуации общения, способствующие</p>
--	--	--

		<p>развитию диалогической речи, побуждать ребенка обращаться к взрослым и детям по различным поводам, формировать умение задавать вопросы, выражать свои желания, просьбы, рассказывать в нескольких словах о том, что видел. Развивать способность внимательно слушать речь окружающих, выполнять их требования, выраженные в словесной форме.</p> <p>Учить отвечать словом или короткой фразой на вопросы о знакомых предметах («Кто это?» — «Кукла»; «Кого девочка везет в коляске?» — «Куклу»; «Кому нужно принести одеяло?» — «Кукле»; «Что будет делать Ануар?» — «Спать (гулять, кушать, играть)»). Научить выражать словами и короткими фразами просьбу, внимательно слушать задание и передавать его другому лицу (пригласить, предложить помочь, попросить нужную вещь у няни для передачи ее воспитателю и т.д.). Давая правильный образец речи, следить за тем, чтобы дети строили предложения в соответствии с грамматическими особенностями родного языка, способствовать при этом развитию звукопроизношения. Продолжать учить детей отчетливо произносить гласные звуки: <i>а, у, и, о</i> и доступные в артикуляционном отношении согласные: <i>м, б, п, т, д, н</i>.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Дать представление о ближайшем предметном окружении, совершенствовать наблюдательность и активную речь. Знакомить детей с доступными явлениями природы, формировать интерес к растениям и животным, воспитывать доброжелательное отношение к живым существам, пробуждать простейшие эстетические чувства.</p>	<p>Формировать у детей элементарные представления о себе — о своем имени; внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.).</p> <p>Закреплять представления о близких людях, членах семьи (мама, папа, бабушка, дедушка и др.).</p> <p>Дать представление ближайшем предметном окружении — об игрушках, о предметах быта, о пище, о блюдах, о личных вещах.</p> <p>Знакомить детей с предметами, их признаками, несложными действиями (поливает, ест, надевает). Учить различать основные признаки предметов (цвет,</p>

		<p>величину, форму). Учить группировать предметы по цвету (положить красные шарики в красную коробку, а синие шарики в синюю).</p> <p>Учить узнавать предметы в ближайшем окружении и на картинке.</p> <p>Знакомить с животными, живущими рядом.</p> <p>Проводить наблюдения за певчей птичкой, рыбками в аквариуме, птицами, прилетающими к кормушке, домашними птицами и мелкими животными (собака, кошка, кролик, попугай). Научить к 2 годам узнавать и показывать несколько животных в природе, на картинках, в игрушках (птичка, курочка, кошка, собака), называть этих животных, подражая их голосам. Одновременно с этими обозначениями давать точные названия. Рассматривая с детьми животных, обращать внимание на некоторые отличительные признаки, части тела (голова, хвост), движения (бежит, летает).</p> <p>Наблюдать с детьми старше полутора лет явления природы, побуждать детей называть то, что они видят, чувствуют, обогащать активный словарь.</p> <p>Во время прогулок учить различать деревья, цветы, траву, приучать бережно к ним относиться. К 2-м годам учить находить цветок определенной окраски, с помощью взрослого показывать цветок, дерево, траву.</p> <p>Развивать у детей интерес к растениям и животным, воспитывать заботливое отношение к ним. Привлекать внимание к тому, как воспитатель ухаживает за растениями, животными в уголке природы. Обращать внимание детей на красоту цветущих комнатных растений, учить поливать их.</p> <p>Закреплять представления детей о некоторых овощах и фруктах, которые они часто видят, едят (с учетом местных условий), упражнять в узнавании их в натуральном виде и на картинках.</p> <p>Закреплять представления о свойствах воды: льется, теплая, холодная, водой умываются, в воде купаются.</p>
Художественно	Обеспечить возможность	Привлекать внимание детей к процессу

<p>-эстетическое развитие</p>	<p>рисовать различными изобразительными материалами, знакомиться с их свойствами. Стимулировать интерес к рисованию и лепке.</p> <p>Развивать слуховое сосредоточение, умение слушать не только мелодию, но и прислушиваться к словам песни, понимать их, сопровождать мелодии движениями и звукоподражаниями. Развивать первоначальные певческие умения и проявления ритмичности в элементарных движениях под музыку. Готовить детей к участию в простейших сюжетных играх, где образную роль исполняет игрушка в руках взрослого.</p>	<p>рисования, давать возможность наблюдать за процессом рисования взрослого, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать взрослому. Вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок; Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками; хлопать по бумаге ладошкой, на которой есть краска. Стучать карандашом по листу бумаги, проводить линии, называть, что у ребенка получилось (солнышко, заборчик, цветочки). Знакомить детей со свойствами глины, помогать и поощрять желание экспериментировать с глиной. Учить брать глину в ладони, скатывать между ладонями «шарики». Лепить плоские круглые формы «тарелки», «колбасу большую и толстую», «сосиску». Приучать прислушиваться к мелодии и словам песен, узнавать их. Вызывать эмоциональное состояние, соответствующее музыкальному произведению, используя песни и пьесы, веселого и спокойного характера; формировать слуховое восприятие, развивая сосредоточенность при слушании музыки, умение различать музыкальное звучание. Содействовать различению на слух контрастного звучания музыкальных инструментов: домбра - дудочка, барабан - баян. Учить детей слушать народные мелодии контрастного характера, исполненные на фортепиано, металлофоне, триоле; слушать песни в исполнении взрослого и повторять за ними, подпевать взрослому, повторяя интонации при исполнении песен. Формировать умение ходить, бегать под музыку, ходить с флажком; под пение взрослого ударять по бубну; слушать высокое и низкое звучание; передавать игровые действия, выполнять в плясках плясовые движения по показу воспитателя (притопывать ногой, переступать с ноги на ногу, хлопать в ладоши, помахивать одной</p>
-------------------------------	---	---

		<p>рукой, поворачивать кисти рук в такт с казахской народной музыкой и музыкой других народов).</p> <p>Учить выполнять простейшие движения с предметами: поднять флажок вверх, помахать им, позвенеть погремушкой.</p> <p>Активно участвовать в играх; самостоятельно к концу года исполнять 1-2 знакомые пляски.</p>
Физическое развитие	<p>-Совершенствовать ходьбу и другие виды основных движений (ползание, лазание, бросание мяча, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.), развивать чувство равновесия, формировать правильную осанку.</p> <p>- Осуществлять профилактику плоскостопия и развитие координации движений, учить выполнять некоторые движения совместно с другими детьми.</p> <p>-Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности, содействовать развитию основных видов движений, накоплению двигательного опыта.</p> <p>-Формировать у детей потребность в чистоте, опрятности. Закреплять ранее приобретенные и формировать новые умения и культурно-гигиенические навыки.</p>	<p><i>Ходьба и равновесие:</i> ходьба стайкой (5-7 человек) за взрослым, друг за другом, вдвоем, взявшись за руки; по кругу: с перешагиванием через палку, веревку; по дорожке, наклонной доске; по гимнастической скамейке (за руки с воспитателем) подниматься на ящик (высота 10-15 см) и сходить с него.</p> <p><i>Бег:</i> учить бегать в прямом направлении.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i> учить выполнять движения по показу взрослого - поднимать и опускать руки, вытягивать руки вперед, прятать их за спину, сжимать и разжимать пальцы; постукивать по полу (присев), учить поворачиваться вправо и влево, передавая друг другу предметы.</p> <p><i>Ползание, лазанье:</i> перелезание через бревно, ползание на четвереньках между двумя параллельно положенными веревками; пролезание в обруч, под скамейку, влезать на лестницу - стремянку (высота 1,5 м).</p> <p><i>Бросание, катание, ловля:</i> бросание мяча вверх (без ловли), катание двумя руками, передача мяча друг другу, перебрасывание различных предметов через гимнастическую скамейку, натянутую веревку (на уровне глаз ребенка).</p> <p>Во время еды:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- садиться за стол только с вымытыми руками;</li> <li>- самому садиться на стул и вставать с него;</li> <li>- есть аккуратно, не обливаясь, после еды пользоваться салфеткой (в основном при напоминании), благодарить после еды.</li> </ul> <p>При умывании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать активное участие — самому мыть руки (тереть ладонь о ладонь) и мыть нижнюю часть лица ладонью;</li> <li>- с помощью взрослого вытирать лицо и руки.</li> </ul>

		<p>При одевании, раздевании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- снимать шапку, колготки, штанишки, расстегнутую кофту, ботинки в определенном порядке, правильно складывать одежду;</li> <li>- натягивать колготки, штанишки, надевать ботинки, шапку.</li> </ul> <p>Закреплять умение ребенка проситься на горшок; знать место своего горшка; садиться только на свой горшок. При напоминании вытирать носовым платком грязный нос, самому вынимать его из кармана и убирать в карман. Знать место хранения своих вещей, полотенца, знать свое место за столом, свой шкафчик для одежды, своевременно сообщать о потребности в высаживании на горшок.</p>
--	--	--

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Основные пути их решения
<b>2-3 года</b>		
Социально-коммуникативное развитие	<p>Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка:</p> <p>знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности.</p> <p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.</p> <p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений:</p> <p>формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;</p> <p>показывать детям образцы одинаково доброжелательного отношения ко всем, удовлетворять потребность каждого ребенка во внешних проявлениях симпатии к нему лично;</p> <p>предотвращать негативное поведение. Обеспечивать каждому</p>	<p>Создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т. п.</p> <p>Поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы .</p> <p>Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.</p> <p>Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.</p> <p>Формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности .</p> <p>Собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить.</p> <p>Ввести традицию выражать симпатию к каждому ребенку на виду у всей</p>

	<p>ребенку физическую безопасность со стороны сверстников  формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»)  Закладывать основы доверительного отношения к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю</p> <p>Формировать отношение к окружающему миру:  поддерживать познавательное отношение к окружающей действительности.</p> <p>Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и желание участвовать в труде.</p> <p>Обеспечивать условия для полноценной адаптации каждого ребенка к детскому саду</p>	<p>группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков). Демонстрировать свое хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделенного на всех угощения — пирога, яблока и т. п.).  Пресекать любые попытки насилия в отношении сверстников (ударить, укусить, толкнуть).  Использовать с этой целью игровой носитель запрета и неизменную эмоциональную форму выражения последнего.  Добиваться выполнения всеми следующих требований: нельзя бить и обижать других детей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игрушки.  Использовать разные приемы и средства: беспелляционное эмоциональное осуждение и запрет — показ негативных последствий, сочувствие к пострадавшим.  В процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях.  Установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребенком, приласкать каждого ребенка перед дневным сном.  Поддерживать и поощрять инициативу детей в общении со взрослыми (обращений с просьбами, предложениями — «почитай мне», «расскажи», «поиграй со мной в...»). Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей .  Создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта).  Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изы-</p>
--	--	---

	<p>Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания</p> <p>Организовывать яркие радостные общие события жизни детей</p>	<p>мание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).</p> <p>Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ему новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям .</p> <p>По желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать). Создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время.</p> <p>По желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать). Создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время.</p> <p>Предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания.</p> <p>Создавать условия для совместного пребывания в детском саду малыша с родителями.</p> <p>Составить план приема детей в группу. В работе с родителями помогать им выбирать правильную линию поведения с ребенком на период адаптации</p> <p>Взрослым положительно эмоционально настраиваться на день работы; радоваться совместному проживанию этого дня с детьми.</p> <p>Избегать ситуаций спешки, потопливания детей</p> <p>Показывать детям кукольные спектакли.</p> <p>Организовывать праздники-сюрпризы. Отмечать традиционные праздники.</p> <p>Создавать условия для участия родителей в жизни группы.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиций и праздников</p>
Речевое развитие	Развивать речь детей: целенаправленно обогащать словарь;	<p>Называть реальные предметы, окружающие ребенка, явления, их изображения на иллюстрациях;</p> <p>обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (<i>мягкий,</i></p>

	<p>способствовать развитию грамматического строя речи</p> <p>развивать произносительную сторону речи;</p> <p>развивать диалогическую речь как способ коммуникации.</p> <p>Вводить детей в мир художественного слова</p>	<p><i>белый, звонкий</i>); обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояние и настроение реальных людей и литературных персонажей (<i>болеет, плачет, смеется</i>); отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (<i>помогает, жалеет, отнимает</i>); различать целое и отдельные части; поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова.</p> <p>Упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (<i>на, под</i>) и наречий (<i>вперед, назад, рядом</i>).</p> <p>Помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трех слов.</p> <p>Способствовать развитию речевого слуха.</p> <p>Побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (<i>ко-ко, му-му, мяу-мяу</i>) и предметам (поезд: <i>у-у-у</i>).</p> <p>Развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы).</p> <p>Дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (<i>ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-ах</i> и пр.). Развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений.</p> <p>Начать подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка (артикуляционная гимнастика; игры и упражнения на развитие речевого дыхания).</p> <p>Создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то».</p> <p>Использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.</p> <p>Вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие,</p>
--	---	---

		<p>прощание, просьба)</p> <p>Следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности.</p> <p>Рассказывать народные и авторские сказки.</p> <p>Вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи.</p> <p>Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно.</p> <p>Не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Способствовать познавательному развитию детей.</p> <p>Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка.</p> <p>Обеспечивать условия для сенсорного развития ребенка.</p> <p>Содействовать развитию исследовательской деятельности.</p> <p>Формировать элементарные математические представления</p>	<p>Привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом) (К, ФК).</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору произведений</p> <p>Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы.</p> <p>Создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду.</p> <p>Закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.</p> <p>Создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики.</p> <p>Поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей.</p> <p>Создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество (<i>много — мало, один — два, пустой — полный</i>), размер (<i>большой — маленький</i>).</p> <p>Содействовать появлению способности</p>

		<p>выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребенку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления.</p> <p>Формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребенок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при посильном участии ребенка.</p> <p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности</p>	<p>При добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые впоследствии он способен воспроизвести сам (домик из полосок, солнышко); комментировать каждый шаг как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению; всемерно подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использовано его творение; побуждать активность ребенка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; подытожить результат в форме короткого текста об использовании созданного ребенком продукта .</p> <p>Задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении .</p> <p>Поддерживать детей в стремлении выразить то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания.</p> <p>Вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями..</p> <p>Раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними .</p> <p>Поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе.</p> <p>Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.</p> <p>Побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестах передать его.</p> <p>Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.</p> <p>Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p>Содействовать полноценному физическому развитию детей. Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности. Способствовать физическому развитию детей. Обогащать двигательный опыт детей. Развивать физические качества.</p> <p>Обеспечивать безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье де- формировать предпосылки здорового образа жизни. Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка. Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</p>	<p>Обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке. Побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц. Создавать условия для игр с мячом. Обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку. Привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании. Строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей. Создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, оберегать нервную систему детей от стрессов и перегрузок. Закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце. Проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала учреждения. Предупреждать возникновение аллергических реакций. Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению детей. Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон. Строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе независимо от погоды в соответствии с рекомендациями медиков. Соблюдать режим проветривания. Создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, а не по сезону, использовать спортивную форму и обувь для проведения занятий. Терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки и т. п. Показывать детям пример аккуратности и опрятности внешним видом и поведением взрослых. Приучать детей отличать предметы индивидуального пользования: расче-</p>
----------------------------	--	--

		<p>ска, зубная щетка, стаканчик для полоскания рта и т. п.</p> <p>Организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели.</p> <p>Внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей.</p>
--	--	--

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Пути их решения
	<b>3-4 года</b>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Начать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих</p> <p>Расширять круг значимых мотивов человеческой деятельности</p> <p>Расширять поле значимых и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребенком его собственных целей</p> <p>Помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей</p> <p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность</p>	<p>Завершить отработку основных культурно-гигиенических процедур (подготовка к приему пищи, подготовка ко сну). Начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена). Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице</p> <p>В сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности: познание, помощь другим, созидание и т. п. Поддерживать в детях мотивации познания, созидания, общения, игры</p> <p>В процессе игры, на познавательных занятиях, экскурсиях по детскому саду расширять представления детей о целях человеческой деятельности (покупка продуктов и приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение болезней и др.). Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных видов деятельности взрослых. В продуктивных видах деятельности создавать условия для самостоятельной постановки детьми целей, способствовать осознанию этих целей. Предлагать детям задания и поручения, требующие выполнения нескольких последовательных действий.</p> <p>Учить детей пользоваться различными орудиями в продуктивной деятельности (кистью, карандашом), в</p>

	<p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений: формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов; бороться с проявлениями жестокости в отношении других живых существ; формировать представления о положительных и отрицательных действиях; формировать представления и отношение к себе: -обогащать образ Я ребенка представлениями о своем прошлом и настоящем; -формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности. Укреплять доверие и привязанность к взрослому.</p> <p>Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p>Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания.</p> <p>Организовывать яркие, радостные общие события в жизни детей.</p>	<p>самообслуживании (есть ложкой, вилкой; пользоваться ножом для разламывания картофелины, котлеты; расческой, зубной щеткой и др.), в труде (веником, совком, лопаткой и др.).Реализовывать региональные рекомендации по отбору орудий традиционных видов деятельности для знакомства с ними детей</p> <p>От лица игрового персонажа высказывать пожелания по усовершенствованию результата работы ребенка, мотивируя просьбу потребностями этого персонажа. Способствовать становлению сознания</p> <p>Закладывать основы личности</p> <p>Рассказывать детям об их реальных и возможных в будущем достижениях. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.Помогать ребенку находить способы реализации собственных поставленных целей.Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</p> <p>В разных формах работы терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.Не критиковать прямо результаты деятельности детей, а также их самих.Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.Ввести традицию коротко сообщать всей группе что-нибудь положительное о каждом ребенке.Привлекать детей к поочередному выполнению коротких привлекательных заданий.Устанавливать вместе с детьми причины конфликтов; привлекать детей к поиску их решения.Помогать детям при столкновении их интересов по поводу игрушек.Осуждать проявления жестокости в отношении живых существ, вызывать сочувствие к жертвам.Организовывать коллективное одобрение/осуждение безличных, понятных детям хороших и</p>
--	---	--

		<p>плохих действий в форме игры «Хорошо или плохо делать так?», кукольного театра и др. Рассказывать каждому о том, каким он был маленьким и каким стал теперь. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу и любовь ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения.</p> <p>Поощрять и создавать условия для успешной реализации желания ребенка создавать что-то для последующего использования в его игре, в быту, в подарок близким по его индивидуальному замыслу.</p> <p>Поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности. Обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям, привлекательными орудиями труда.</p> <p>Вносить в группу атмосферу радости жизни. Избегать заорганизованности и торопливости. Учитывать настроение и пожелания детей при планировании их жизни в течение дня.</p> <p>Привлекать детей к обустройству группы и по возможности учитывать их пожелания в этом вопросе.</p> <p>Отмечать в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу.</p> <p>Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.</p> <p>Поощрять детей свободно, выразительно двигаться под музыку</p> <p>Устраивать для детей мини-концерты, выставки художественных работ.</p> <p>Показывать детям кукольные спектакли.</p> <p>Организовывать праздники-сюрпризы.</p> <p>Отмечать традиционные праздники.</p> <p>Создавать условия для участия родителей в жизни группы, используя и</p>
--	--	--

		<p>раскрывая максимально их творческий потенциал.</p> <p>Развивать музыкальные и драматические способности воспитателей, позволяющие им разнообразить жизнь детей.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных праздников.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развивать речь детей: обогащать словарь;развивать произносительную сторону речи; способствовать развитию грамматического строя речи; способствовать формированию предпосылок связной речи детей: — диалогическая форма речи; — монологическая форма речи.Чтение художественной литературы.Вводить детей в мир художественного слова</p> <p>Вводить детей в мир художественного слова</p>	<p>Расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней Знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.).Расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных).Упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных).Развивать речевой слух.Упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; вызывать, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных).Использовать артикуляционную гимнастику, дидактические игры и упражнения.Вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу Продолжать развивать диалогическую речь как средство коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы).Создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками и взрослыми. Закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство).Упражнять в воспроизведении простых коротких текстов повествовательного типа с помощью воспитателя, с использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо).Упражнять в дополнении высказываний (описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных, глаголов) с опорой на</p>

		<p>наглядность: <i>На полке стоит машина... (кукла, зайчик, книга и пр.); В лесу на полянке зайчик сидел... (прыгал, бежал, слушал и пр.)</i>. Рассказывать народные и авторские сказки. Читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи. Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно). Театрализация хорошо известных детям произведений. Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания для чтения детям.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребенка на базе ближайшего окружения; способствовать развитию самостоятельной познавательной активности</p>	<p>Мир человека: продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов); начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия); в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела.</p> <p>Мир природы: передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности); знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества.</p> <p>Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности (от наблюдений до практической деятельности, детское экспериментирование, решение проблемных ситуаций, загадки-движения, разбор и комментирование путаниц); создавать каждому ребенку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»).</p> <p>Создавать и систематически пополнять развивающую среду в группе (иллюстрации, картинки, открытки с изображением животных и растений, копилки «Подарки осени (зимы, весны, лета)»; комнатные растения и т. п.), в детском саду и на его территории (комната природы, «зеленый детский сад», посадки на участке и др.)</p> <p>Дать представление о порядке сле-</p>

	<p>Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:          формировать элементарные математические представления;          закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;          развивать исследовательскую деятельность</p>	<p>дования чисел от 1 до 5, используя считалки, стишки (Ч).          Дать представление о количестве, различая группы в 1—2—3 предмета.          Учить сравнивать по количеству, используя обобщенные понятия «много — мало».          Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества. На занятиях по формированию элементарных математических представлений с использованием продуктивной деятельности детей, в дидактических играх и в повседневных обучающих ситуациях учить понимать слова, выражающие контрастные качества (<i>сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — темный</i> и т. п.); выделять признаки и свойства предметов и называть их; выделять группу предметов, имеющих одинаковый признак (сенсорный); строить ряды по возрастанию и убыванию степени выраженности признака. Проводить простейшие демонстрационные опыты для выяснения свойств предметов и материалов</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности; развивать зрительное и слуховое восприятие ребенка. Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения.</p>	<p>Красиво и эстетически целостно оформить интерьер группы. Обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для ее созерцания. Знакомить детей с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки. Проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука. Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона. Поощрять детей свободно выражаться под музыку. Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Содействовать полноценному физическому развитию детей. Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности. Способствовать физическому развитию детей.</p>	<p>Укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки. Обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на</p>

	<p>Обогащать двигательный опыт детей. Содействовать развитию физических качеств. Формировать предпосылки здорового образа жизни. Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье детей. Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения.</p>	<p>участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку. Создавать условия для игр с мячом. Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания занятий.</p> <p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. Предупреждать возникновение заболеваний, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка. Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода). Реализовывать региональные (климатические и экологические) рекомендации по оздоровлению детей. Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения ее качества. Познакомить детей с ножом и вилкой и научить ими пользоваться. Завершить работу по обучению пользованию предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда).</p>
--	---	---

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Программное методическое обеспечение
<b>4-5 лет</b>		
Социально-коммуникативное развитие	Расширять круг известных мотивов человеческой деятельности.	<p>В сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности: познания, помощи другим, созидания и т. п.</p> <p>Поддерживать в детях мотивации познания, созидания, общения, игры.</p> <p>Расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений)</p> <p>Реализовывать региональные реко-</p>

	<p>Развивать способность в течение длительного периода времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.</p> <p>Помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей: формировать обобщенные способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребенком; формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребенка результат.</p> <p>Формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения.</p> <p>Закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность</p>	<p>мендации по отбору содержания</p> <p>В изобразительной деятельности помогать детям удерживать цель, поставленную воспитателем, и учить изображать простейшие предметы понятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет.</p> <p>Побуждать детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.</p> <p>Организуя продуктивную и игровую деятельность детей, побуждать их создавать поделки, обустривая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. п.)</p> <p>Знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы.</p> <p>Показывать способы создания обобщенного продукта, который ребенок может затем по желанию «превращать» в разные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.).</p> <p>Показывать разные способы и техники украшения изделий, используя различные средства выразительности.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания.</p> <p>Отмечать собственное продвижение каждого ребенка, сравнивая полученный им результат с его же собственными предыдущими достижениями.</p> <p>Критическую оценку результата проводить только от лица игрового персонажа, отличая ее от общей положительной оценки ребенка как труженика и творца.</p> <p>Учить ребенка соотносить полученный им результат с поставленной им же целью и оценивать результат с точки зрения значимых для него самого качеств.</p> <p>По желанию ребенка помогать ему совершенствовать результат.</p> <p>Закладывать основу психологической устойчивости к частному неудаче в деятельности, поддерживая и поощряя стремление ребенка попробовать еще раз, сделать еще лучше.</p> <p>Создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволя-</p>
--	--	--

	<p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений:  формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;  обеспечивать опыт создания общего продукта всей группой;  предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;  знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх;  формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношение к ним;  формировать личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам в адрес других;  формировать представление о себе и отношение к себе;  содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний и др.;</p> <p>формировать у ребенка самоуважение</p> <p>Укреплять доверие и привязанность к взрослому.</p> <p>Развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации</p> <p>Формировать отношение к окружающему миру;  укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;</p> <p>закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.</p>	<p>ющей детям получать интересный коллективный продукт.</p> <p>Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях.  Отмечать и публично поддерживать успехи детей.  Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</p> <p>Обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»).</p> <p>Поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очередности при организации совместной игры.</p> <p>Моделировать обобщенные ситуации таких поступков на игровых персонажах. Использовать схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости.</p> <p>Иметь в группе персональные фотоальбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга.</p> <p>Обеспечить детям возможность руководить в игре действиями воспитателя</p> <p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p> <p>Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>Рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями.</p> <p>Побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них.</p> <p>Эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия.</p> <p>Внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях.</p> <p>Чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи.</p> <p>Вносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литера-</p>
--	--	--

	<p>Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p>Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания.</p> <p>Организовывать яркие, радостные общие события в жизни детей</p>	<p>туру. Использовать тематические коллекции, наборы в работе с детьми. Способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей. Создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции. Организовывать в течение года выставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада. . Создавать условия, позволяющие ребенку активно проявлять свое отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт. Побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное — через практические действия и проявления.</p> <p>Максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы. Использовать художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применен прием анимации (одушевления) животных, растений, предметов. Показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям. Создавать в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждать детей к участию в труде, но всемерно отмечать значимость их усилий, помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда. Учить выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.).</p> <p>Закладывать добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» (поне-</p>
--	---	---

		<p>дельник) и «Сладкий час» (среда).  Учитывать настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня.  Привлекать детей к обустройству группы и по возможности учитывать их пожелания в этом вопросе. Создать уютный, теплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер группы.  Обеспечить условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей.  Реализовывать интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды.  Выводить детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии.  Создавать условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду.  Отмечать в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу.  Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.  Поощрять детей свободно, выразительно двигаться под музыку  кукольные  Показывать детям спектакли.  Организовывать праздники-сюрпризы.  Отмечать традиционные праздники.  Создавать условия для участия родителей в жизни группы.  Приглашать в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов.  Приглашать театральные коллективы для показа сказок.  Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных праздников</p>
Речевое развитие	Развивать речь детей: обогащать словарь;	<p>Расширять и активизировать словарный запас во всех видах детской деятельности.   Продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями.  Учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обо-</p>

	<p>формировать грамматический строй речи;</p> <p>развивать произносительную сторону речи;</p> <p>способствовать формированию предпосылок связной речи детей: — диалогическая форма речи;</p> <p>- монологическая форма речи;</p>	<p>значающие их действия и действия с ними.</p> <p>Вводить в словарь детей и поощрять самостоятельное использование в речи наречий <i>{холодно, горячо, тепло, весело, красиво}</i> и т. п.).</p> <p>Привлекать внимание детей к новым словам. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов).</p> <p>Обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы).</p> <p>Упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имен существительных во множественном числе. Упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (<i>в, на, над, под, за, из-за, из-под, около, между</i> и т. п.). Формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (<i>тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий</i>). Учить согласовывать существительные с прилагательными (<i>красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы</i>); пользоваться глаголами в повелительном наклонении (<i>иди, идите; играй, играйте</i>).</p> <p>Упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детенышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (<i>яблоко — яблочный</i>).</p> <p>Упражнять в составлении и распространении простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых.</p> <p>Способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций.</p> <p>Развивать фонематический слух. Закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твердых и мягких). Отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание.</p> <p>Упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова).</p> <p>Упражнять в умении использовать</p>
--	--	--

		<p>различные средства речевой выразительности.</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении, в ролевых диалогах).</p> <p>Упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы.</p> <p>Закреплять навыки речевого этикета.</p> <p>Готовить детей к осознанному использованию монологических типов речи (повествования и описания).</p> <p>В описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.).</p> <p>В повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках.</p> <p>Упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор;</p>	<p>Обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности. Активно использовать новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность).</p> <p>Мир человека:</p> <p>продолжать целенаправленное знакомство детей с различной деятельностью человека: профессиональной; бытовой; отдыхом (хобби, развлечения). Организовывать встречи с людьми разных профессий, сделать традиционными встречи с интересными людьми, проводить экскурсии по детскому саду и за его пределами, создавать и постоянно пополнять альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.;</p> <p>начать знакомить и приобщать к правилам поведения (мерам предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами);</p> <p>закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции</p>

	<p>начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире;</p> <p>способствовать развитию самостоятельной познавательной активности</p> <p>Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:  формировать элементарные математические представления;  закладывать основы логического</p>	<p>предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функций); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов.</p> <p>Мир природы:  продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;  обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;  продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и пр.).</p> <p>Мир человека:  знакомить с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей;  расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира;  закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела: правая рука — направо; над головой — вверх и т. п.).</p> <p>Мир природы:  объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);  показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе .  Создавать условия для проявления познавательной активности детей.  Использовать в работе методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование).  Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно ис-</p>
--	--	---

	<p>мышления, операций классификации и сериации; развивать исследовательскую деятельность</p>	<p>пользовать их в индивидуальной работе с каждым ребенком          Дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихотворений и считалок.          Знакомить с числами первого десятка и цифрами. Формировать интерес к математике, иллюстрируя проявления числа как существенного признака в мире природы, явлениях окружающей действительности.          Дать представление о форме предмета, о геометрических фигурах.          Совершенствовать представление о цвете.          Дифференцировать представления о размере, учить практическим приемам сравнения по размеру.          Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества.          Совершенствовать умение выделять группу по заданному признаку.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Вводить детей в мир художественного слова.</p> <p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности.          создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;          дать представление о различных музыкальных инструментах, знакомить с их звучанием;          совершенствовать навыки пения и движения под музыку</p>	<p>Формировать интерес к книге и художественной литературе.          Читать литературные произведения о детях.          Ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент; мотивация выбора определенного произведения или книги и пр.).          Дополнять перечень литературных произведений на основе региональных рекомендаций.          Создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, декоративно-прикладного искусства, слушания музыки и звуков природы.          Обеспечивать накопление и расширение опыта восприятия произведений музыкального искусства.          Знакомить детей со звучанием различных музыкальных инструментов.          Расширять возможности детей выразительно двигаться под музыку.          Развивать чувство ритма, звуковысотный слух.          Создавать ситуации для хорового и индивидуального пения детей.          Содействовать накоплению у детей</p>

		<p>эстетических впечатлений от созерцания природы. Показывать детям красоту родного города (поселка, села) и его окрестностей с их ландшафтами, архитектурными ансамблями, садами, полями, лугами и т. п..</p> <p>Создавать в группе, детском саду и на участке детского сада условия для выращивания цветочных и овощных культур. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой.</p> <p>Начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов.</p> <p>Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения по ее оформлению.</p> <p>Красиво и эстетически целостно оформлять интерьер группы.</p> <p>Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Содействовать полноценному физическому раз развитию детей.</p> <p>Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.</p> <p>Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности.</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений.</p> <p>Совершенствовать физические качества.</p> <p>Приобщать детей к ценностям физической культуры</p>	<p>Создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств.</p> <p>Совершенствовать умение держать равновесие.</p> <p>Использовать общеразвивающие упражнения и вводить простейшие строевые упражнения.</p> <p>Совершенствовать выполнение основных движений.</p> <p>Организовывать совместную двигательную деятельность педагога с детьми так, чтобы она доставляла детям радость.</p> <p>В соответствии с региональной спецификой вводить элементы сезонных видов спорта .</p> <p>Начать знакомить детей с элементами спортивных игр .</p> <p>Обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети.</p> <p>Приобщать родителей к совместной с детьми двигательной деятельности</p> <p>Приобщать к традиционным для региона видам спорта .</p> <p>Вводить элементы сезонных видов спорта .</p> <p>Расширять репертуар и усложнять подвижные народные игры .</p> <p>Дать представление о спорте как особом виде человеческой деятельно-</p>

	<p>Формировать предпосылки здорового образа жизни. Укреплять здоровье детей.</p> <p>Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, продолжать формировать навыки культурного поведения.</p> <p>Продолжать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих</p>	<p>сти; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями . Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. Создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности. Предупреждать возникновение заболеваний, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка. Укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за ее поддержанием во время разных видов деятельности. Предупреждать нарушения зрения. Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода). Оберегать нервную систему ребенка от стрессов и перегрузок. Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению детей. Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения ее качества. Закреплять навыки культурного поведения за столом. Закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда). Закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовка к еде, подготовка ко сну. Подкреплять личным примером педагога требования, предъявляемые ребенку. Обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу, на чистоту помещений, предметов, одежды. Продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон,</p>
--	---	---

		прогулки, движение, гигиена). Закреплять ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице.
--	--	---

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Пути их решения
<b>5-6 лет</b>		
Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать речь детей: совершенствовать лексическую сторону речи;</p> <p>Содействовать становлению ценностных ориентации</p>	<p>Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях (П).</p> <p>Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и пр.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и пр.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный).</p> <p>Развивать смысловую сторону речи через ознакомление детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>со значением слова (например, через его определение: <i>ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках</i> и пр.);</li> <li>с антонимами (выраженными разными частями речи: <i>добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться, весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко</i> и пр.);</li> <li>с синонимами (выраженными всеми частями речи: <i>смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться</i>);</li> <li>с многозначностью слов (выраженными существительными и глаголами: <i>гребень</i> (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); <i>кисть</i> (руки, художника, рябины, украшение для шторм); <i>ножка</i> (гриба, стула, жеребенка, малыша); <i>хвост</i> (лисы, самолета, поезда, редиски); <i>гореть</i> (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят на морозе); <i>бить</i> (в ладоши, по мячу, в барабан,</li> </ul>

	<p>Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране — России</p> <p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность</p> <p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений:  формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;  -предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила;  -формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;  -формировать соответствующее отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;  -формировать представления и отношение к себе; вносить в образ Я ребенка представление о наличии у него положительных моральных качеств;  -формировать у детей самоуважение;  -формировать способность принимать критику взрослых и</p>	<p>дождь бьет в стекло); <i>идти</i> (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); <i>играть</i> (ребенок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).</p> <p>Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей (П, К). Формировать представление о добре и зле. Способствовать гуманистической направленности поведения (Ч).</p> <p>На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения (Ч, П).</p> <p>Формировать основы морального сознания, знакомя детей с понятиями о добре и зле (Ч).</p> <p>Раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан.</p> <p>Начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки*</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к малой родине. Знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (поселок)», «мой край» (П).</p> <p>Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой. Рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы (ХТ, П).</p> <p>Формировать уважение к родной культуре и гордость за нее.</p> <p>Приобщать к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру. Знакомить с</p>
--	--	--

	<p>сверстников</p> <p>-Укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребенка во внеситуативно-личностном общении</p> <p>Формировать отношение к окружающему миру:</p> <p>-укреплять познавательное отношение к миру;</p> <p>Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p>Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания</p> <p>Удовлетворять потребность детей в творческом самовыражении:</p> <p>-предоставлять возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;</p> <p>-поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;</p>	<p>произведениями народного и декоративно-прикладного изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом (ХТ, М, П).</p> <p>Дать детям представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России — Москве (П).</p> <p>Формировать ценность процветания и безопасности родины. Рассказывать о российской армии, истории подвига и побед (П).</p> <p>Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам (П).</p> <p>Давать представления о культуре, отличающейся от родной. Обращать внимание не только на отличия, но и на сходство ценностей этих культур (П).</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания.</p> <p>Постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада: помощь малышам и их педагогам.</p> <p>Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях.</p> <p>Отмечать и публично поддерживать успехи детей.</p> <p>Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</p> <p>Побуждать детей находить положительные черты в каждом члене группы (К).</p> <p>Организовать опыт поочередного выполнения функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности (К).</p> <p>Организовать опыт согласования своих действий в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей (К).</p>
--	---	---

	<p>-способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольного образовательного учреждения и др.)</p> <p>Организовывать яркие, радостные общие события в жизни детей</p>	<p>Поощрять самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов (К).</p> <p>Организовать поочередное выполнение детьми функции блюстителя игровых и бытовых правил (К, Б).</p> <p>Моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы (К, П).</p> <p>Читать рассказы, якобы сочиненные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор.</p> <p>Обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспитателя (К)</p> <p>Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.). Внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребенка.</p> <p>По приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети,</p> <p>Создавать условия для самостоятельной познавательной активности детей.</p> <p>Систематически проводить познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», Праздник знаний) (П).</p> <p>Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле (Б, П).</p> <p>Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека) (Т, П).</p> <p>Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды (Т, Б).</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то</p>
--	---	---

	<p>(маме, бабушке, папе, другу) (С).</p> <p>Заложить добрые групповые традиции («Утро радостных встреч» (понедельник) и «Сладкий час»).</p> <p>Учитывать настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня.</p> <p>Привлекать детей к обустройству группы и по возможности учитывать их пожелания в этом вопросе.</p> <p>Создавать уютный, теплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер.</p> <p>Обеспечивать условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной деятельности детей.</p> <p>Реализовывать интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды.</p> <p>Начинать выводить детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии.</p> <p>Создавать условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду.</p> <p>Отмечать в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу.</p> <p>Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.</p> <p>Поощрять детей свободно, выразительно двигаться под музыку</p> <p>Создавать условия для работы с разными материалами.</p> <p>Вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности).</p> <p>Поощрять проявление детской непосредственности</p> <p>Побуждать детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми.</p> <p>Высоко оценивать инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла.</p> <p>Устраивать выставки детского творчества, организовывать концерты</p>
--	---

		<p>Показывать детям кукольные спектакли.</p> <p>Организовывать праздники-сюрпризы.</p> <p>Отмечать традиционные праздники.</p> <p>Создавать условия для участия родителей в жизни группы.</p> <p>Приглашать в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов.</p> <p>Приглашать театральные коллективы для показа сказок.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных праздников</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>совершенствовать и уточнять грамматический строй речи;</p> <p>совершенствовать произносительную сторону речи.</p> <p>Развивать и совершенствовать связную речь:</p> <p>— диалогическая форма речи;</p> <p>— монологическая форма речи: описание;</p> <p>повествование;</p> <p>комбинированные высказывания*;</p> <p>пересказ (как средство формирования связной речи)</p> <p>Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму):</p>	<p>Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты* (<i>мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, все в руках горит</i> и пр.) (Ч).</p> <p>Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике.</p> <p>Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (<i>улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей</i> и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами.</p> <p>Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего).</p> <p>Практически освоить некоторые способы словообразования.</p> <p>Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных).</p> <p>Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (<i>в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под</i> и пр.) (П).</p> <p>Развивать речевой слух: фонематический и фонетический.</p> <p>Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции (по</p>

	<p>подготовить руку к обучению письму;</p> <p>начать подготовку к технике письма;</p> <p>формировать элементарные графические умения;</p> <p>Вводить детей в мир "художественного слова"</p>	<p>пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и пр.</p> <p>Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция) (С).</p> <p>Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным) (С).</p> <p>Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ) (П, С).</p> <p>Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми (С).</p> <p>Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) (С, Ч).</p> <p>Обучать основам построения связанных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).</p> <p>Формировать умения:</p> <p>выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик;</p> <p>видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях);</p> <p>составлять простые описания разными средствами (искусство, изобразительная и театрализованная деятельность, художественная литература, дидактические игры и задания и пр.) (ХТ, Ч).</p> <p>Формировать умения:</p> <p>восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись</p>
--	--	--

	<p>герои, разворачивались события или действия) (Ч);</p> <p>давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовки);</p> <p>выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка);</p> <p>воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований (Ч);</p> <p>составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов текста.</p> <p>Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.</p> <p>Использовать пересказ произведений (как средство):</p> <p>для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных) и информационных текстов);</p> <p>для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путем перевода стихотворного текста в повествовательный (проза); пересказ от лиц героев одного произведения и пр.) (Ч)</p> <p>Сформировать правильный захват орудия письма (щепоть) (ХТ, Т).</p> <p>Использовать пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя пальцами, тремя пальцами») и шариками, игровые упражнения типа «Посолим суп» и пр. (ХТ).</p> <p>Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.</p> <p>Использовать игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иглой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и</p>
--	--

		<p>пр. (ХТ).</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Вводить упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерография, практические работы с бумажными комками и шариками и пр. (ХТ).</p> <p>Формировать ориентировку в своем теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировку от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди). (З, ФК, П).</p> <p>Формировать пространственные отношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.</p> <p>Формировать ориентировку на листе бумаги.</p> <p>Знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка».</p> <p>Развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости (М, ХТ, ФК).</p> <p>Учить слушать и воспроизводить ритм (хлопки, удары погремушкой или в барабан и пр.). Изображать (фиксировать) ритм с помощью условных знаков (палочек, кружочков, звездочек и пр.) — ритмический рисунок. Воспроизводить ритмические рисунки в движениях и действиях (М, ФК, ХТ).</p> <p>Рисовать бордюры в сетках (по образцам, самостоятельные работы детей).</p> <p>Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета).</p> <p>Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.).</p> <p>Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе. Обсуждать с детьми прочитанное (К).</p> <p>Стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка.</p> <p>Формировать потребность ежеднев-</p>
--	--	--

		<p>ного чтения художественной литературы.</p> <p>Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней. Обращать внимание детей на авторов произведений, оформление книги (иллюстрации, рисунки и их авторы) (П, ХТ).</p> <p>Создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки, фонотеку, портреты писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.</p> <p>Дополнять раздел на региональном уровне за счет введения в круг чтения детей лучших образцов национальной детской литературы.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребенка; способствовать развитию самостоятельной познавательной активности</p> <p>Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка: формировать элементарные математические представления;</p>	<p>Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире.</p> <p>Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами (например, государственная символика) (Б, С);</li> <li>закрепление и расширение полученных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);</li> <li>формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;</li> <li>формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.);</li> <li>планирование своей деятельности и жизни;</li> <li>показ детям того, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь (С).</li> </ul> <p>Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможно-</p>

	<p>закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;</p>	<p>стями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами) (С).</p> <p>Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.) (Б, К).</p> <p>Мир человека:</p> <p>расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов) (Т); продолжать формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека. Раскрывать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, меры безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правила личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, насекомые и звери и пр.); элементарная ориентация в опасных ситуациях (правила поведения в подъездах, лифте и собственной квартире, контакты с незнакомыми людьми)* (З, Б).</p> <p>Мир природы:</p> <p>продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях;</p> <p>расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;</p> <p>на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире* (Б);</p> <p>подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;</p> <p>показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека (Б, Т).</p> <p>Корректировать содержание позна-</p>
--	--	---

	<p>содействовать становлению знаково-символической функции;</p> <p>содействовать формированию первичного представления о моделировании*;</p> <p>содействовать развитию воображения детей.</p> <p>Развивать исследовательскую деятельность</p>	<p>вательного развития на региональном уровне.</p> <p>Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности (С).</p> <p>Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения (К).</p> <p>Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы.</p> <p>Физическая карта мира (демонстрационная) и глобус; телевизор и видеотехника для просмотра познавательных передач и фильмов; часы (настенные, будильник), различные виды календарей; познавательная литература; настольные игры с познавательным содержанием; коллекции (созданные детьми), познавательные альбомы (подборки иллюстраций, фотографий и рисунков детей), календари жизни группы; познавательная игротека</p> <p>Предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки.</p> <p>Предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.</p> <p>Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов. Создавать ситуации, побуждающие детей выделять существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства.</p> <p>Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.) (К).</p> <p>Совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребенком признакам (разбиение исходного множества на два и три подмножества)*.</p>
--	---	--

		<p>Закреплять понимание простейших определений, в том числе основных геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат). Формировать умение приводить пример объекта по заданному перечислению его признаков*.</p> <p>Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация).</p> <p>Учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании*.</p> <p>Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения* (К).</p> <p>Обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки).</p> <p>Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий (К)</p> <p>Дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.)* (Б).</p> <p>Дать представление о графических знаках. Буква и цифра как знаки. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр.</p> <p>Знакомить детей с тем, что такое карта, план, схема, модель, и для чего они могут быть использованы в жизни, необходимы и полезны. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты* (ХТ).</p> <p>Создавать условия для разворачивания самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игры: выделить время в распорядке дня; обеспечить игровым материалом; играть с детьми.</p> <p>Создавать педагогические ситуации для сочинения сказок и историй (К).</p> <p>Использовать информативные рас-</p>
--	--	--

		<p>сказы и чтение художественной литературы без опоры на иллюстрации и наглядный материал с целью развития способности представить то, о чем дети слышат (Ч).</p> <p>Проводить занятия по сюжетному рисованию; рисованию иллюстраций; рисованию по представлению (ХТ).</p> <p>Помогать детям воссоздавать в рисунке, лепке, аппликации и конструировании образы действительности на основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои впечатления (ХТ).</p> <p>При восприятии произведений изобразительного искусства побуждать детей представлять себе то, что происходило до и после того момента, который изображен художником на картине (ХТ, К).</p> <p>Предлагать детям придумывать сказки по заданному сюжету; по началу или концу произведения; по картине (К).</p> <p>Создавать ситуации, побуждающие детей ставить собственные исследовательские задачи и сотрудничать со взрослыми в процессе их решения</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности; создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения; дать представление о полифоническом звучании, оркестре, хоре</p> <p>Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);</p> <p>совершенствовать навыки пения и движения под музыку; побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию</p>	<p>Показывать детям красоту своего города, села, поселка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоемами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности.</p> <p>Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений.</p> <p>Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура) (П).</p> <p>Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств (П, Ч).</p> <p>Побуждать высказывать свое</p>

		<p>отношение к произведению, задавая вопросы (К).</p> <p>Беседовать с детьми об увиденном, прочитанном и услышанном (К).</p> <p>Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки (П, Т, С, К).</p> <p>Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике (П, Б).</p> <p>Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы (П).</p> <p>Совершенствовать чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования (ФК, К).</p> <p>Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Содействовать полноценному физическому развитию детей.</p> <p>Создавать условия для совершенствования основных физических качеств.</p> <p>Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений.</p> <p>Приобщать детей к ценностям физической культуры</p>	<p>Целенаправленно формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.</p> <p>По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием.</p> <p>Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей.</p> <p>По возможности ходить с детьми в кратковременные походы (П, Б).</p> <p>Учить детей правильному выполнению основных движений.</p> <p>Продолжить приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр (П).</p> <p>Развивать пластическую выразительность движений. Учить элементам танцев (М).</p> <p>Развивать интерес к событиям спор-</p>

	<p>Формировать предпосылки здорового образа жизни.</p> <p>Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.</p> <p>Укреплять здоровье детей.</p> <p>Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</p> <p>Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения.</p>	<p>тивной и физкультурной жизни страны (П).</p> <p>Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них.</p> <p>Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.</p> <p>Приобщать к традиционным для региона видам спорта (П).</p> <p>Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр.</p> <p>Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его.</p> <p>Создавать условия для игр с мячом.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания</p> <p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.</p> <p>Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия (ФК).</p> <p>Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности.</p> <p>Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).</p> <p>Избегать перегрузки организованными занятиями.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению детей.</p> <p>Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.</p> <p>Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте (Б, Т).</p> <p>Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания (Т).</p>
--	--	--

Образовательная область	Задачи раздела Программы	Основные пути их решения
<b>6 – 7 лет</b>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия):  <b>в играх с правилами;</b>  при выполнении заданий на воспроизведение образца;  при обучении работе по словесной инструкции</p> <p>в рамках работы по обучению движению;  в контексте общения со взрослым;  в контексте поведения в обществе.</p> <p>Формировать способность к адекватной оценке результатов собственной деятельности  Закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление</p> <p>Содействовать становлению мотивации учебной деятельности</p> <p>Формировать предпосылки трудовой деятельности</p>	<p>Учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольнопечатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр.  Вводить задания, требующие воспроизведения образца. При воспроизведении образцов в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приемами. Учить анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведенные элементы; сравнивать результаты работы с образцом.  Учить приемам поэлементного сопоставления. Изготавливать для игровых персонажей парные предметы и комплекты.  Создавать продукт по заданному расчлененному на составные части и нерасчлененному с повышением степени сложности образцу.  Учить работать по словесной инструкции.  Обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определенных ситуациях. Знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций.  Учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию; инструкцию в два действия.  Проводить дидактические игры с поочередным инструктированием ребенком партнеров по игре.  Вводить обучение элементам танца.  Заучивать небольшие литературные произведения (стихи) наизусть.  Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции «учитель — ученик» (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться формами формальной вежливости, ждать, пока взрослый освободится).  Постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во</p>



	<p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность</p> <p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений: формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;</p> <p>предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила;</p> <p>формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;</p> <p>формировать соответствующее отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;</p> <p>формировать представления и отношение к себе; вносить в образ Я ребенка представление о</p>	<p>Рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу.</p> <p>Предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему.</p> <p>Продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых.</p> <p>Дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами.</p> <p>Дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других.</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p> <p>Подчеркивать его значимость для других.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных видов труда.</p> <p>Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей.</p> <p>Формировать представление о добре и зле. Способствовать гуманистической направленности поведения.</p> <p>На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения.</p> <p>Формировать основы морального сознания, знакомя детей с понятиями о добре и зле.</p> <p>Раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан.</p> <p>Начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки*</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к малой родине. Знакомить с понятиями «моя страна», «мой</p>
--	---	--

	<p>наличии у него положительных моральных качеств;  формировать у детей самоуважение;  формировать способность принимать критику взрослых и сверстников  Укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребенка во внеситуативно-личностном общении.</p> <p>Формировать отношение к окружающему миру:  укреплять познавательное отношение к миру;</p> <p>закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.</p> <p>Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p>Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания</p>	<p>город (поселок)», «мой край».</p> <p>Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой. Рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы.</p> <p>Формировать уважение к родной культуре и гордость за нее. Приобщать к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру. Знакомить с произведениями народного и декоративно-прикладного изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом.</p> <p>Дать детям представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России — Москве.</p> <p>Формировать ценность процветания и безопасности родины. Рассказывать о российской армии, истории подвига и побед.</p> <p>Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам.</p> <p>Давать представления о культуре, отличающейся от родной. Обращать внимание не только на отличия, но и на сходство ценностей этих культур.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания. Постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада: помощь малышам и их педагогам.</p> <p>Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях.</p> <p>Отмечать и публично поддерживать успехи детей.</p> <p>Уважать и ценить каждого ребенка</p>
--	--	--

		<p>независимо от его достижений, достоинств и недостатков</p> <p>Побуждать детей находить положительные черты в каждом члене группы.</p> <p>Организовать опыт поочередного выполнения функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности.</p> <p>Организовать опыт согласования своих действий в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей.</p> <p>Поощрять самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов.</p> <p>Организовать поочередное выполнение детьми функции блюстителя игровых и бытовых правил.</p> <p>Моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы.</p> <p>Читать рассказы, якобы сочиненные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор.</p> <p>Обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспитателя.</p> <p>Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.). Внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребенка.</p> <p>По приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль.</p> <p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p>
--	--	--

		<p>Рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями</p> <p>Создавать условия для самостоятельной познавательной активности детей.</p> <p>Систематически проводить познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», Праздник знаний).</p> <p>Создавать развивающую предметную среду.</p> <p>Знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп и др.), показать их роль и значение в жизни человека. Начать формировать интерес к книге как к источнику информации. Подбирать и читать детям качественную познавательную литературу, а также занимательную и художественную литературу с познавательным содержанием</p> <p>Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле.</p> <p>Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека).</p> <p>Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p> <p>Заложить добрые групповые традиции («Утро радостных встреч» (понедельник) и «Сладкий час»).</p> <p>Учитывать настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня.</p> <p>Привлекать детей к обустройству группы и по возможности учитывать их пожелания в этом вопросе.</p> <p>Создавать уютный, теплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер.</p> <p>Обеспечивать условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной</p>
--	--	--

		<p>деятельности детей.</p> <p>Реализовывать интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды.</p> <p>Начинать выводить детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии.</p> <p>Создавать условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду.</p> <p>Отмечать в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу.</p> <p>Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.</p> <p>Поощрять детей свободно, выразительно двигаться под музыку</p> <p>Создавать условия для работы с разными материалами.</p> <p>Вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности).</p> <p>Поощрять проявление детской непосредственности .</p> <p>Побуждать детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми.</p> <p>Высоко оценивать инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла.</p> <p>Устраивать выставки детского творчества, организовывать концерты</p> <p>Показывать детям кукольные спектакли.</p> <p>Организовывать праздники-сюрпризы.</p> <p>Отмечать традиционные праздники.</p> <p>Создавать условия для участия родителей в жизни группы.</p> <p>Приглашать в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов.</p> <p>Приглашать театральные коллективы для показа сказок.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных праздников</p>
--	--	--



	<p>совершенствовать произносительную сторону речи.</p> <p>Развивать и совершенствовать связную речь:</p> <p>— диалогическая форма речи;</p>	<p>Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике.</p> <p>Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (<i>улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей</i> и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами.</p> <p>Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего). Практически освоить некоторые способы словообразования.</p> <p>Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных).</p> <p>Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (<i>в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под</i> и пр.) (П).</p> <p>Развивать речевой слух: фонематический и фонетический.</p> <p>Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и пр.</p> <p>Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твердых и мягких [с - с'], [з - з'], [п - п'], [б - б'], [т - т'], [д - д'], [к - к'], [г - г'], [в - в'], [ф - ф'], [р - р'], [л - л'].</p> <p>Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные*, мягкие — твердые).</p> <p>Работать со словами-паронимами,</p>
--	---	--

	<p>— монологическая форма речи: описание;</p> <p>повествование;</p> <p>комбинированные высказывания*; пересказ (как средство формирования связной речи)</p> <p>Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму): подготовить руку к обучению письму;</p> <p>начать подготовку к технике письма;</p> <p>формировать элементарные графические умения;</p>	<p>объяснять их лексическое значение.</p> <p>Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах.</p> <p>Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).</p> <p>Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям.</p> <p>Развивать умение передавать разнообразие интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр.</p> <p>Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.</p> <p>Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция).</p> <p>Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным).</p> <p>Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада).</p> <p>Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ).</p> <p>Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми.</p> <p>Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.).</p> <p>Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).</p> <p>Формировать умения:</p>
--	---	--

	<p>упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов. Подготовить к обучению чтению. Обучать чтению.</p>	<p>выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик;</p> <p>видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях);</p> <p>составлять простые описания разными средствами (искусство, изобразительная и театрализованная деятельность, художественная литература, дидактические игры и задания и пр.).</p> <p>Формировать умения:</p> <p>восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);</p> <p>давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовков);</p> <p>выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка);</p> <p>воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований ;</p> <p>составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов текста.</p> <p>Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.</p> <p>Использовать пересказ произведений (как средство):</p> <p>для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных) и информационных</p>
--	---	--

		<p>текстов);</p> <p>для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путем перевода стихотворного текста в повествовательный (проза); пересказ от лиц героев одного произведения и пр.).</p> <p>Сформировать правильный захват орудия письма (щепоть).</p> <p>Использовать пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя пальцами, тремя пальцами») и шариками, игровые упражнения типа «Посолим суп» и пр.</p> <p>Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.</p> <p>Использовать игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иглой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Вводить упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерография, практические работы с бумажными комками и шариками и пр.</p> <p>Формировать ориентировку в своем теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировку от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди).</p> <p>Формировать пространственные отношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.</p> <p>Формировать ориентировку на листе бумаги.</p> <p>Знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка».</p> <p>Развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости.</p> <p>Учить слушать и воспроизводить ритм (хлопки, удары погремушкой или в барабан и пр.). Изображать (фиксировать) ритм с помощью условных знаков (палочек, кружоч-</p>
--	--	--

		<p>ков, звездочек и пр.) — ритмический рисунок. Воспроизводить ритмические рисунки в движениях и действиях.</p> <p>Рисовать бордюры в сетках (по образцам, самостоятельные работы детей).</p> <p>Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета).</p> <p>Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.).</p> <p>Учить анализировать изображения простых предметов (что это? Из каких элементов состоит? Сколько элементов? Все ли элементы одинаковые?), заданных с помощью линии или геометрических фигур.</p> <p>Подготовка к обучению чтению реализуется в рамках развития устной речи.</p> <p>Содержание и границы процесса обучения чтению определяются на региональном уровне.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребенка;</p>	<p>Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире.</p> <p>Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через:</p> <p>знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами (например, государственная символика);</p> <p>закрепление и расширение полученных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);</p> <p>формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;</p> <p>формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток,</p>

	<p>способствовать развитию самостоятельной познавательной активности.</p>	<p>дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.); планирование своей деятельности и жизни;</p> <p>показ детям того, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь.</p> <p>Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами).</p> <p>Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.).</p> <p>Мир человека:</p> <p>расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов); продолжать формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека. Раскрывать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, меры безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правила личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, насекомые и звери и пр.); элементарная ориентация в опасных ситуациях (правила поведения в подъездах, лифте и собственной квартире, контакты с незнакомыми людьми).</p> <p>Мир природы:</p> <p>продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях;</p> <p>расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;</p>
--	---	---

	<p>Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:          формировать элементарные математические представления;</p>	<p>на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;          подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;          показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.          Корректировать содержание познавательного развития на региональном уровне.          Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.          Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.          Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы.          Физическая карта мира (демонстрационная) и глобус; телевизор и видеотехника для просмотра познавательных передач и фильмов; часы (настенные, будильник), различные виды календарей; познавательная литература; настольные игры с познавательным содержанием; коллекции (созданные детьми), познавательные альбомы (подборки иллюстраций, фотографий и рисунков детей), календари жизни группы; познавательная игротка.          Формировать представление о количестве как характеристике совокупности. Знакомить с операциями счета и измерения как способом выражения количества через число. Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения.          Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Дать представление о необходимости наименования</p>
--	--	--

		<p>результата измерения.</p> <p>Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы).</p> <p>Учить различать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчет, и измерение.</p> <p>Учить понимать и правильно употреблять в речи числительные в пределах 10.</p> <p>Запоминать порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах 10.</p> <p>Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда: каждое следующее число больше предыдущего на единицу.</p> <p>Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел. Создавать условия для запоминания детьми состава чисел первого десятка, используя различные методические средства, ориентированные на учет индивидуальных особенностей детей (преобладание аудиального, визуального, кинестетического канала восприятия информации).</p> <p>Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах первого десятка.</p> <p>Учить детей сравнивать по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно».</p> <p>Учить сравнивать предметы по размеру (обобщенно; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно».</p> <p>Формировать операцию пересчета дискретных предметов в пределах 10.</p> <p>Формировать операцию отсчета по заданному числу предметов в пределах 10.</p> <p>Знакомить детей с цифрами. Давать возможность рисовать и лепить цифры, воспроизводить их в технике плоскостного конструирования.</p> <p>Дать представление о размене существующих в обращении монет.</p> <p>Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сло-</p>
--	--	--

	<p>закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;</p>	<p>жения и вычитания. Содействовать осознанию связи между действием и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия).</p> <p>Знакомить со знаками действий сложения и вычитания.</p> <p>Знакомить детей с понятием «задача».</p> <p>Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, характеризующих размер с использованием качественных прилагательных: обобщенные (<i>длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий, глубокий — мелкий, тонкий — толстый</i>), а также степеней сравнения прилагательных (<i>{длинный — длиннее — самый длинный; тонкий — тоньше — самый тонкий</i> и т. д.).</p> <p>Учить различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру*.</p> <p>Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков.</p> <p>Закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, вперед — назад, вправо — влево). Совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке.</p> <p>Формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности*.</p> <p>Закреплять представление о годовом цикле смены времен года, их характерных признаках*. Знакомить детей с календарем*.</p> <p>Поддерживать математическую любознательность, рассказывать детям о великих математиках древности.</p>
--	--	---

	<p>содействовать становлению знаково-символической функции;</p> <p>содействовать формированию первичного представления о моделировании;</p> <p>содействовать развитию воображения детей</p> <p>Развивать исследовательскую деятельность</p>	<p>Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одаренности.</p> <p>Использовать художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) для иллюстрации математических понятий.</p> <p>Обеспечивать положительный эмоциональный фон на занятиях математикой.</p> <p>Содействовать широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощрять желание посчитать, решить задачу.</p> <p>Регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объемному конструированию из геометрических форм.</p> <p>Предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки.</p> <p>Предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.</p> <p>Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов.</p> <p>Создавать ситуации, побуждающие детей выделять существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства.</p> <p>Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.).</p> <p>Совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребенком признакам (разбиение исходного множества на два и три подмножества)*.</p> <p>Закреплять понимание простейших определений, в том числе основных геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат). Формировать умение приводить пример объекта по заданному перечислению его признаков.</p>
--	---	---

		<p>Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация).</p> <p>Учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании.</p> <p>Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения.</p> <p>Обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки).</p> <p>Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий.</p> <p>Дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.).</p> <p>Дать представление о графических знаках. Буква и цифра как знаки. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр.</p> <p>Знакомить детей с тем, что такое карта, план, схема, модель, и для чего они могут быть использованы в жизни, необходимы и полезны. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты.</p> <p>Создавать условия для разворачивания самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игры: выделить время в распорядке дня; обеспечить игровым материалом; играть с детьми.</p> <p>Создавать педагогические ситуации для сочинения сказок и историй.</p> <p>Использовать информативные рассказы и чтение художественной литературы без опоры на иллюстрации и наглядный материал с целью развития способности представить то, о чем дети слышат.</p>
--	--	---

		<p>Проводить занятия по сюжетному рисованию; рисованию иллюстраций; рисованию по представлению.</p> <p>Помогать детям воссоздавать в рисунке, лепке, аппликации и конструировании образы действительности на основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои впечатления.</p> <p>При восприятии произведений изобразительного искусства побуждать детей представлять себе то, что происходило до и после того момента, который изображен художником на картине.</p> <p>Предлагать детям придумывать сказки по заданному сюжету; по началу или концу произведения; по картине.</p> <p>Создавать ситуации, побуждающие детей ставить собственные исследовательские задачи и сотрудничать со взрослыми в процессе их решения</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Вводить детей в мир "художественного слова"</p> <p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности; создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения; дать представление о полифоническом звучании, оркестре, хоре</p>	<p>Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе. Обсуждать с детьми прочитанное. Стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка.</p> <p>Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы.</p> <p>Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней. Обращать внимание детей на авторов произведений, оформление книги (иллюстрации, рисунки и их авторы).</p> <p>Создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки, фонотеку, портреты писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.</p> <p>Дополнять раздел на региональном уровне за счет введения в круг чтения детей лучших образцов национальной детской литературы</p> <p>Показывать детям красоту своего города, села, поселка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоемами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности.</p>

	<p>Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);</p> <p>Совершенствовать навыки пения и движения под музыку;  побуждать детей к эле-</p>	<p>Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений.</p> <p>Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура).</p> <p>Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств.</p> <p>Побуждать высказывать свое отношение к произведению, задавая вопросы.</p> <p>Беседовать с детьми об увиденном, прочитанном и услышанном.</p> <p>Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки.</p> <p>Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике.</p> <p>Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы.</p> <p>Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.</p> <p>Регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей.</p> <p>По желанию детей петь, прослушивать музыкальные произведения и читать книги.</p> <p>Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения.</p> <p>Совершенствовать чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования.</p>
--	---	---

	<p>ментарному самостоятельному музицированию</p>	<p>Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Содействовать полноценному физическому развитию детей. Создавать условия для совершенствования основных физических качеств. Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений.</p> <p>Приобщать детей к ценностям физической культуры.</p> <p>Формировать предпосылки здорового образа жизни. Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье детей.</p> <p>Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения.</p>	<p>Целенаправленно формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность. По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием. Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей. По возможности ходить с детьми в кратковременные походы. Учить детей правильному выполнению основных движений. Продолжить приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр. Развивать пластическую выразительность движений. Учить элементам танцев. Развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны. Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них. Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность. Приобщать к традиционным для региона видам спорта. Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия. Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности. Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).</p>

	<p>Продолжать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих</p>	<p>Избегать перегрузки организованными занятиями.  Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению детей.  Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.</p> <p>Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте.  Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.  Рассказать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма.  Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий.  Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь)  Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.</p>
--	---	---

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, самостоятельной:

в раннем возрасте (2 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### Тематический план

месяц	неделя	2- младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1/2	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг
	3/4	До свидание лето, здравствуй детский сад	До свидание лето, здравствуй детский сад	Воспоминания о лете	Воспоминания о лете
				Правила дорожного движения	Правила дорожного движения
Октябрь	1	Мои любимые игрушки	Мое село	Мое село	Мое село
	2			Неделя любознайки	Неделя любознайки
	3/4	Подарки осени	Подарки осени	Осень. Приметы осени	Осень в стихах и картинах русских художников
Ноябрь	1	Литературный калейдоскоп	Литературный калейдоскоп	Литературный калейдоскоп	Литературный калейдоскоп

	2	Подготовка к зиме	Подготовка к зиме	Подготовка к зиме	Подготовка к зиме
	3	Мой дом, моя семья, мое село. «Родина моя»	Мой дом, моя семья, мое село. «Родина моя»	Россия – родина моя	Россия – родина моя
	4	Мамочка милая, мама моя!			
Декабрь	1	Предметы вокруг нас.	Предметы вокруг нас	Удивительные места на Земле	Удивительные места на Земле
	2	Неделя безопасности	Неделя безопасности	Неделя безопасности	Неделя безопасности
	3/4	Новый год. Елка	Новый год. Елка	Новый год. Елка	Новый год. Елка
Январь	2	Зимушка, зима. Зимние забавы.			
	3/4	Царство животных	Царство животных	Царство животных	Царство животных
Февраль	1	Подводный мир	Подводный мир	Подводный мир	Подводный мир
	2	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
	3	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
	4	Комнатные растения.	Комнатные растения.	Комнатные растения. Огород на окне.	Комнатные растения. Огород на окне.
Март	1	8 марта «Праздник мам!»			
	2	Подарки весны!	Подарки весны!	Весна. Приметы весны.	Поэзия весны.
	3	Знакомство с народной культурой и традициями			
	4	Транспорт	Транспорт	Транспорт	Транспорт
Апрель	1	Я в мире человек			

	2		Космос	Космос	Космос
	3	Знакомство с профессиями	Знакомство с профессиями	Знакомство с профессиями	Знакомство с профессиями
	4	Царство растений	Царство растений	Царство растений	Царство растений
Май	1	Поможем зеленым друзьям	История моей Родины. День победы!	История моей Родины. День победы!	История моей Родины. День победы!
	2	Что подарит лето нам	Цветы на лугу!	Цветы на лугу!	До свидания детский сад!
	3/4	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг

### 2.1.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Программа разработана в соответствии с культурно историческим и национально культурным подходом к работе с детьми, учитывает климатические и другие особенности осуществление образовательного процесса. Национально культурный компонент решается в виде образовательно-культурных и досуговых мероприятий, проводимых в ДОУ в течении года. Организована система кружковой и клубной работы.

<b>Студия «Чудеса из бумаги Квиллинг, оригами</b>	Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами (овладение техникой «Бумажный комочек» (бумагопластика.	Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка; Развивать способность анализировать, планировать, создавать конструкции; Знакомить детей с геометрическими формами, развивать пространственную ориентировку; Развивать мелкую моторику пальцев рук; Воспитывать у детей трудолюбие, развивать произвольную регуляцию деятельности; Создавать условия для развития чувства композиции,	Продуктивная Художественно-эстетическая деятельность Индивидуальная работа

		цветовосприятия, глазомера. Формировать эстетический вкус	
--	--	---	--

### **2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Отношение к сверстникам** формируется на основе уважения **равных прав** всех детей. Задача педагога — обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

#### **«Утро радостных встреч»**

**Цель** – формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей.

#### **Задачи:**

- ✓ Создание положительного микроклимата в группе;
- ✓ Поддержание веселого, бодрого настроения у детей;
- ✓ Реализация личностно-центрированной модели общения;
- ✓ Развитие коммуникативных навыков;
- ✓ Развитие связной речи детей;
- ✓ Формирование познавательных способностей.

#### **«Сладкий час»**

**Цель** – формирование благоприятного микроклимата в группе.

#### **Задачи:**

- ✓ Сохранение физического и психического здоровья детей;
- ✓ Обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства;
- ✓ Создавать условия для удовлетворения потребности и эмоционально насыщенных и разнообразных переживаниях, снятия напряжения, усталости, конфликтности;
- ✓ Поддерживать жизнерадостное, активное, мажорное настроение;
- ✓ Развитие уверенности, самостоятельности, активности, инициативности.
- ✓ Способствовать развитию доверительных отношений к взрослому, умению устанавливать личностный контакт со взрослыми.
- ✓ Способствовать становлению детского коллектива.

#### **«Театральная пятница»**

**Цель** – создание положительного эмоционального фона в жизни ребенка в детском саду, развитие детей в театрализованной деятельности.

#### **Задачи:**

- ✓ Вызывать интерес к театрализованной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников;
- ✓ Развивать у детей в соответствии с их индивидуальными особенностями способность преодолевать сценическое волнение, свободно и естественно держаться при выступлении на сцене.
- ✓ Побуждать детей к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности (мимики, жестов, движений);
- ✓ Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей побуждать, согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать, не перебивая, говорить, обращаясь к партнеру);

- ✓ Выполнять движение и действие соответственно логике действия персонажей и с учетом места действия.

### Образовательные технологии

№	Возрастная группа	Тема	срок
Проектная деятельность			
1	2 Младшая группа	<p><b>Интеграция областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие</b></p> <p>«Моя любимая игрушка»</p> <p>Цель: познакомить детей с обобщающим понятием « игрушка»</p> <p>Формировать знаний о свойствах качествах и функциональным назначением</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с понятием « игрушка» расширять представление об игрушке</li> <li>2 Вызвать интерес и желание играть с игрушками ,использовать игрушку по назначению</li> <li>3 Развивать речевую активность</li> <li>4.Научить детей бережнее относиться к игрушкам</li> </ol>	1 неделя
2	Средняя группа	<p><b>Физкультурное развитие</b></p> <p>«Такие разные мячи»</p> <p>Цель: познакомить детей с историей появления мяча.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать интерес к спортивным играм с мячом.</li> <li>2. Знакомить с разными видами материалов, из которых изготавливается спортивное оборудование</li> <li>3. Воспитывать потребность в занятиях спортом.</li> </ol>	2 недели
3	Старшая группа	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>«Перелётные птицы родного края»</p> <p>Цель: Уточнить представления детей о сезонных изменениях в жизни птиц</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать умение устанавливать причинно-следственные связи в природе</li> <li>2. Расширять представления о перелетных птицах Курганской области</li> <li>3. Способствовать становлению экологического сознания.</li> </ol>	<p>Август-сентябрь</p> <p>Март-апрель</p>

4	Подготовительная группа	<p>Интеграция областей: <b>развитие речи, социально-коммуникативное</b></p> <p>«Доброта спасет мир»</p> <p>Цель: формировать у детей представления о понятие доброты как основы дружеских отношений.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 формировать осознанное понимание дружеских отношений и взаимопомощи в процессе .</li> <li>2. развивать коммуникативные умение и навыки детей через игровую деятельность.</li> <li>3. обобщать и активизировать словарный запас.</li> </ol>	1 месяц
Исследовательско-экспериментальную деятельность			
1	Старшая группа	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>«Вулкан в банке»</p> <p>Цель: выявить ,что происходит с горячей жидкостью, когда опускают ее в холодную .</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Закрепить и уточнить знания детей о воде.</li> <li>2. Формировать умение выполнять задания в соответствии с заданной целью</li> <li>3. Воспитывать интерес к опыту, познанию нового</li> </ol>	1 неделя
2.	Младшая группа	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>« Водичка-водичка...»</p> <p>Цель: развивать познавательную активность детей через экспериментирование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 .Приобщать детей к наблюдению за действительностью.</li> <li>2. Способствовать формированию наблюдательности, внимания.</li> <li>3. Развивать инициативу , активность самостоятельность</li> </ol>	2 недели
3	Средняя группа	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>«Особенности песка и глины»</p> <p>Цель: познакомить детей с особенностями песка и глины ,сравнить, чем они отличаются и найти проявления</p>	2 недели

		свойств этих веществ в повседневной жизни.	
4	Старшая группа	<b>Познавательное развитие</b> «Проращивание семян бобовых» Цель: Уточнить условия прорастания семян.	3 недели
5	Подготовительная группа	«Наблюдение за набуханием почек» Цель: Выявить условия, влияющие на процесс набухания почек	2 недели

### 2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления в работе	Формы работы
Обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей ( законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей	
Мероприятия ДОУ с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дни открытых дверей</li> <li>• консультации,</li> <li>• информация на стендах</li> <li>• папки передвижки</li> <li>• родительские собрания</li> <li>• мастер-классы</li> <li>• родительский клуб</li> </ul>
Мероприятия ДОУ, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники и досуги,</li> <li>• совместные мероприятия,</li> <li>• экскурсии,</li> <li>• традиции («Встречи с интересными людьми» )</li> <li>• проект</li> </ul>
Мероприятия в семье, используемые в работе ДОУ с целью повышать инициативность и заинтересованность родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выставки по увлечениям ребенка,</li> <li>• выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике,</li> <li>• дидактические альбомы,</li> <li>• домашнее коллекционирование с презентацией в группе</li> </ul>

### 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (2 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная область	Формы и методы	Средства и технологии, методики
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Создание ситуаций</b> Педагогических, морального выбора; беседы социально- нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p><b>Игры</b> Дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;</p>	<p>Видеотека, проекты, презентации к занятиям.</p> <p>Технология: Три сигнала светофора. - Т.Ф. Саулина - М.: Мозаика-синтез, 2008</p> <p>Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. - Н.А. Аралина - М.: Скрипт, 2003</p> <p>Забавы для малышей 2-3 лет. - Картушина М.Ю. - М.:ТЦ Сфера, 2008</p>

<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Чтение и обсуждение</b> программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;</p> <p><b>Слушание и обсуждение</b> народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</p> <p><b>Рассматривание и обсуждение</b> предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;</p> <p><b>Просмотр и обсуждение</b> мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</p> <p><b>Викторины</b> сочинение загадок</p> <p><b>Инсценирование и драматизация</b> отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера</p> <p><b>Чтение и обсуждение</b> программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;</p>	<p>Художественная литература, мультимедийные презентации, энциклопедии.</p> <p>Развитие речи в детском саду. - Гербова В.В. - М.: Мозаика-синтез, 2007</p>
<p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Проектная деятельность</b> познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;</p> <p><b>Наблюдения</b> за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</p> <p><b>Просмотр и обсуждение</b> мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</p>	<p>Картотека опытов, мультимедийные презентации, видеотека, различные коллекции, оборудование для проведения опытов.</p> <p>Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада: книга для воспитателей детского сада/ С.Н. Николаева - 6-е издание. - М.: Просвещение, 2006</p>
<p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое</b></p>	<p><b>Пение</b> совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;</p> <p><b>Танцы</b> показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;</p> <p><b>Подыгрывание</b> на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</p> <p><b>Слушание и обсуждение</b> народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</p> <p><b>Оформление выставок</b> работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы</p>	<p>Электронные музыкальные произведения, музыкальные инструменты, ленточки, платочки, султанчики, народные костюмы.</p> <p>В стране веселых песен. Олиферова Л. В,- М.: Рипол-классик, 2002</p>

<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Физкультурные занятия</b> игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>	<p>Физкультурное оборудование (мячи, гимнастические палки, скамейки, кегли, скакалки, стойки, маты и др), тренажеры.</p> <p>Физическая культура - дошкольникам. Программа и программные требования. - Глазырина Л.Д. - М.: Владос, 2004          Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. - Пензулаева Л.И. - Владос, 2003          Физическое развитие детей 2-7 лет «Сюжетно-ролевые занятия». - Подольская Е.И. - Волгоград: Учитель, 2012</p>
----------------------------	---	---

Программа реализует деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

**Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса** отражен в методических подходах к организации жизнедеятельности ребенка. Данный подход подразумевает широкое использование **разнообразных форм работы** с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — **игру** как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Центральная идея отечественной психологической школы — это идея о **творческом характере развития**. Мы рассматриваем ребенка как **субъект индивидуального развития, активно присваивающий культуру**. С этих позиций определены направления и границы педагогического воздействия взрослого.

Особенностью программы является то, что каждое из направлений представлено, помимо перечня приобретаемых ребенком в каждый возрастной период знаний, умений и навыков, в терминах показателей психического развития, понимаемого в русле отечественной общепсихологической теории деятельности А. Н. Леонтьева как становление деятельности, сознания и личности ребенка.

Новизна программы заключается в том, что в качестве специальной поставлена цель поддержания у детей базовых мотиваций — познания, общения, созидания, а в старшем дошкольном возрасте — формирования мотивации учения. Эта работа требует собственных форм и приемов, а также особой организации всего педагогического процесса.

Работа носит системный и комплексный характер и обеспечивает **социализацию ребенка** в рамках возрастных возможностей и коммуникативную готовность к школе в качестве результата.

Образование детей дошкольного возраста решает задачу содействия своевременному и полноценному психическому развитию ребенка. В старшем дошкольном возрасте одним из результатов такого содействия должно стать появление нового комплексного качества **готовности к обучению в школе**.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы

##### 3.1.1.Наименование оборудованных помещений.

В ДОУ созданы условия для всестороннего развития воспитанника (дополнительно оборудованные помещения):

- Физкультурный зал

##### 3.1.2.Перечень игрового оборудования

#### Материалы и оборудование для игровой деятельности

##### Набор игровых материалов второй младшей группы

Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	
Куклы крупные (35-50 см.)	3 разные
Куклы средние (20-30 см.)	7 разные
Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
Мягкие антропоморфные животные, средние	7 разные
Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)	15-20 разные
Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
Набор солдатиков (среднего размера)	1
Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.)	10 разные
Белая шапочка	3
Плащ-накидка	3
Фуражка/бескозырка	3
Каска	2
Набор масок сказочных животных	1
Игрушки-предметы оперирования	
Набор чайной посуды (крупной и средней)	1
Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
Миски (тазики)	2
Ведерки	5
Молоток (пластмассовый)	1
Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
Утюг	2
Гладильная доска	1

Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3 разные
Тележка-ящик (крупная)	1
Автомобили с открытым верхом, крупные	2 разные
Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 разные
Пожарная машина, средних размеров	1
Машина "скорой помощи", средних размеров	1
Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
Лодка, средних размеров	2
Самолет, средних размеров	2
Кукольные коляски (складные)	3
Конь или другие животные на колесах/качалка	1
Конь на палочке	3
Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
Полосатый жезл	1
Бинокль (подзорная труба)	1
Телефон	3
Руль	2
Весы	1
Сумки, корзинки, рюкзаки	7 разные
<b>Маркеры игрового пространства</b>	
Кукольный стол (крупный)	1
Кукольный стул (крупный)	4
Кукольная кровать	2
Кукольный диванчик	1
Шкафчик для кукольного белья	1
Кухонная плита/шкафчик(соразмерная ребенку)	1
Ширма-остов домика	1
Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем	1
Ширма-прилавок	1
Набор мебели для кукол среднего размера	1
Бензоколонка (крупная)	1
<b>Полифункциональные материалы</b>	
Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды)	6
Крупный строительный набор	1
Ящик смелкими предметами-заместителями	1
Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)	3

### **Материалы для игры с правилами**

Наименование	Количество на группу
<b>Для игр на ловкость</b>	
Шар и воротца (набор)	2
Желоб для прокатывания шаров и тележек	1
Мячи (разного размера)	7

Кегли (набор)	1
Настольные игры:	
"Поймай рыбку"	1
"Прокати шарик через воротца"	1
"Загони шарик в лунку"	1

**Набор игровых материалов средней группы  
Материалы для сюжетной игры**

Наименование	Количество на группу
<b>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</b>	
Куклы крупные	2 разные
Куклы средние	6 разные
Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)	20 разные
Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.)	10 разные
Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.)	2 разные
Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)	2-3 разные
Набор фигурок: семья (7-15 см.)	2
Белая шапочка	3
Плащ-накидка	3 разные
Фуражка/бескозырка	3
Каска	2
Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2-3 разные
<b>Игрушки-предметы оперирования</b>	
Набор чайной посуды, крупный	1
Набор чайной посуды, средний	2
Набор кухонной посуды	2
Молоток	1
Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
Грузовик, крупный	1
Тележка-ящик, крупная	1
Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров	5-7 разные
Пожарная машина, средних размеров	1
Машина "скорой помощи", средних размеров	1
Подъемный кран, крупный	1
Набор: железная дорога (средних размеров)	1
Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наимен.

Ракета-робот (трансформер), средних размеров	1
Автомобили мелкие	10 разные
Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
Набор медицинских принадлежностей	2
Полосатый жезл	1
Весы	1
Часы	2 разные
Телефон	3
Подзорная труба, бинокль	2
Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные
<b>Маркеры игрового пространства</b>	
Кукольный стол, крупный	1
Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1
Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)	1
Набор мебели для кукол среднего размера	2
Скамеечка на колесах со съемным рулем	1
Руль на подставке	1
Штурвал на подставке	1
Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30-50 см. высотой)	1
Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)	1
Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
Бензозаправочная станция - гараж (для мелких автомобилей)	1
Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1
Ландшафтный макет	1
Светофор	1
Тематические строительные наборы:	
Город	1
замок (крепость)	1
ферма (зоопарк)	1
<b>Полифункциональные материалы</b>	
Объемные модули, крупные, разных форм	10
Крупный строительный набор	1
Крупный кнопочный конструктор	1
Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1x1 м.)	5
Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

### **Материалы для игры с правилами**

Наименование	Количество на группу
<b>Для игр на ловкость</b>	
Настольная игра "Поймай рыбку"	1
Настольный бильярд, средний ("закати шарик в лунку")	1

Настольный кегельбан	1
Бирюльки	2
Кегли (набор)	1
Кольцеброс (напольный)	1
Мячи разного размера	7
Для игр "на удачу"	
Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей)	6-8 разные
Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	3 разные

**Набор игровых материалов старшей и подготовительной групп  
Материалы для сюжетной игры**

Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	
Куклы (средние)	5 разные
Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8-10 разные
Набор кукол: семья (средние)	2
Наручные куклы би-ба-бо	10 разные
Набор персонажей для плоскостного театра	3-4 разные
Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	
домашние животные	1
дикие животные	1
Динозавры	1
сказочные персонажи	3-4 разные
фантастические персонажи	2 разные
солдатики (рыцари, богатыри)	3-4 разные
Семья	2
Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)	10 разные
Белая шапочка	2
Плащ-накидка	5 разные
Фуражка/бескозырка	3
Каска/шлем	2
Корона, кокошник	2-4
Ремень ковбоя	3
Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3-4
Игрушки-предметы оперирования	
Набор чайной посуды (средний)	2
Набор кухонной посуды (средний)	2
Набор чайной посуды (мелкий)	2

"Приклад" к куклам среднего размера	2
"Приклад" к мелким куклам	2
Набор медицинских принадлежностей	2
Весы	2
Чековая касса	1
Коляска для средних кукол, складная	2
Телефон	3
Часы	2
Бинокль/подзорная труба	2
Грузовик средних размеров	2
Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
Корабль, лодка (средних размеров)	2
Самолет, вертолет (средних размеров)	2
Ракета-трансформер (средних размеров)	1
Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 разные
Набор: военная техника	2-3
Набор: самолеты (мелкие)	1
Набор: корабли (мелкие)	1
Ракета-робот (трансформер), мелкая	3
Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1
Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1
Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого наимен.
Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением	1
Маркеры игрового пространства	
Универсальная складная ширма/рама	1
Стойка с рулем/штурвалом (съемным)	1
Стойка-флагшток	1
Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
Ландшафтный макет	1
Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
Макет: замок/крепость	1
Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
Город	1
крестьянское подворье (ферма)	1
Зоопарк	1
Крепость	1
домик (мелкий, сборно-разборный)	3
гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	1
Маяк	1
Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
Набор мебели для средних кукол	1
Набор мебели для мелких персонажей	2
Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)	1
Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для	10-20 разные

ландшафтных макетов)	
<b>Полифункциональные материалы</b>	
Объемные модули, крупные, разных форм	10
Крупный строительный набор	1
Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)	5
Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

### Материалы для игры с правилами

Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	
Летающие колпачки	1
Настольный кегельбан	1
Настольный футбол или хоккей	1
Детский бильярд	1
Бирюльки (набор)	2
Блошки (набор)	2
Кольцеброс настольный	1
Кольцеброс напольный	1
Городки (набор)	1
Кегли (набор)	1
Серсо	1
Мишень с дротиками (набор)	1
Коврик с разметкой для игры в "классики"	1
Мячи, разные	5-7
Для игр на "удачу"	
Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5 разные
Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8-10 разные
Лото цифровое	1
Для игр на умственную компетенцию	
Домино (с картинками)	2
Домино точечное	1
Шашки	2
Шахматы	1

## Материалы и оборудование для продуктивной деятельности

### Набор материалов и оборудования второй младшей группы Материалы для изобразительной деятельности

Наименование	Количество на группу
<b>Для рисования</b>	
Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
Гуашь (12 цветов)	Набор из 12 цветов на каждого ребенка и дополнительно 2 банки белого и 2 банки желтого цветов
Круглые кисти (беличьи, колонковые №№10 – 14)	На каждого ребенка
Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	По одной на двоих детей
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15)	На каждого ребенка
Подставки для кистей	На каждого ребенка
Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
<b>Для лепки</b>	
Глина – подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
Пластилин	3 коробки на одного ребенка
Доски, 20×20 см	На каждого ребенка
Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1 – 2 шт. на каждого ребенка
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
<b>Для аппликации</b>	
Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
Розетки для клея	На каждого ребенка

Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
------------------------------------	--------------------

### Материалы для конструирования

Наименование	Количество на группу
<b>Строительный материал</b>	
Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 – 2 набора на группу
Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)	Один на группу
Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
<b>Конструкторы</b>	
Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам ("Лидер", "Элтик-АВТО", "Кроха" и др.)	4 – 6 на группу
<b>Плоскостные конструкторы</b>	
Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 – 6 на группу

### Набор материалов и оборудования средней группы

#### Материалы для изобразительной деятельности

Наименование	Количество на группу
<b>Для рисования</b>	
Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
Набор шариковых ручек (6 цветов).	На каждого ребенка
Цветные восковые мелки (12 цветов)	На каждого ребенка
Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка.
Гуашь (белила)	3 – 5 банок на каждого ребенка
Палитры	На каждого ребенка
Губки для смывания краски с палитры	На каждого ребенка
Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)	На каждого ребенка

Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15)	На каждого ребенка
<b>Для лепки</b>	
Глина – подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
Пластилин	3 коробки на одного ребенка
Доски, 20×20 см	На каждого ребенка
Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	2 – 3 шт. на каждого ребенка
Стеки разной формы	3 – 5 наборов на группу
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
<b>Для аппликации</b>	
Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10×12см или 6×7см)	На каждого ребенка
Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
Подставки для кистей	На каждого ребенка
Розетки для клея	На каждого ребенка
Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка

### Материалы для конструирования

Основной набор материалов и оборудования	Количество на группу
<b>Строительный материал</b>	
Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 – 2 на группу
Комплект больших мягких модулей	Один на группу

Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
<b>Конструкторы</b>	
Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам ("Лидер", "Элтик-АВТО", "Кроха" и др.)	4 –6 на группу
Конструкторы из серии "LEGO- ДАСТА" ("Город", Железная дорога")	3 набора
Конструкторы для игр с песком и водой	2
<b>Детали конструктора</b>	
Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
<b>Плоскостные конструкторы</b>	
Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 – 6 на группу
Коврики-трансформеры (мягкий пластик) "Животные" и др.	2 – 3 на группу
<b>Бумага, природные и бросовые материалы</b>	
Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи	

**Набор материалов и оборудования старшей и подготовительной групп  
Материалы для изобразительной деятельности**

Тип материала	Наименование	Количество на группу
<b>Для рисования</b>		
	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	По одному на каждого

	ребенка
Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
Набор шариковых ручек (6 цветов)	На каждого ребенка
Угольный карандаш "Ретушь"	По одному на каждого ребенка
Сангина, пастель (24 цвета)	5 – 8 наборов на группу
Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка.
Белила цинковые	3 – 5 банок на каждого ребенка
Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета	По одной банке каждого цвета на каждого ребенка
Палитры <sup>1</sup>	На каждого ребенка
Круглые кисти (беличьи, колонковые №№10 – 14)	На каждого ребенка
Банки <sup>2</sup> для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15×15)	На каждого ребенка
Подставки для кистей	На каждого ребенка
Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
<b>Для лепки</b>	
Глина – подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
Пластилин (12 цветов)	3 коробки на одного ребенка
Стеки разной формы	Набор из 3 – 4 стек на каждого ребенка
Доски, 20×20 см	На каждого ребенка
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
<b>Для аппликации</b>	
Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10×12см или 6×7см)	На каждого ребенка
Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.	На каждого ребенка
Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка

<sup>1</sup> Для рисования гуашью могут использоваться палитры разной конструкции (подставки, в которые вставляются 8 – 10 розеток для краски, и др.), но опыт показывает, что для работы с детьми дошкольного возраста в качестве идеальной палитры может использоваться белая керамическая плитка.

<sup>2</sup> Использование для промывания кистей сразу двух банок разного размера (0,5л – для промывания кисти "по черному", а 0,25л – для ополаскивания) позволяет детям в процессе рисования не менять воду.

Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
Розетки для клея	На каждого ребенка

### Материалы для конструирования

Наименование	Количество на группу
<b>Строительный материал</b>	
Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 – 2 на группу
Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)	Один на группу
Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см."Материалы для игровой деятельности"
<b>Конструкторы</b>	
Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам ("Лидер", "Элтик-АВТО", "Кроха" и др.)	4 –6 на группу
<b>Детали конструктора</b>	
Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
<b>Плоскостные конструкторы</b>	
Коврик-трансформер (мягкий пластик) "Животные"	2 – 3 на группу
Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6 – 10 на группу
<b>Бумага, природный и бросовый материал</b>	
Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	
Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	
Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка	

Бумага, тонкий картон Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	
--	--

## Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

### Примерный набор материалов второй младшей группы

Наименование	Количество на группу
<b>Объекты для исследования в действии</b>	
Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6-8 разные
Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	6-8
Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4-6
Матрешки (из 5-7 элементов)	3 разные
Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 разные
Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10 разные
Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
Набор объемных геометрических тел	1
Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2-3
Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик)	1
Набор плоскостных геометрических форм	1
Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)	1
Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2-3
Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	10 разные
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	10-15 разные
"Проблемный" ящик со звуковым, световым, механич. эффектами	1

Разноцветная юла (волчок)	1
Вертушки (ветряные)	4-6 разные
Музыкальная шкатулка	1
Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наимен.
Набор шумовых коробочек (по Монтессори)	1
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	1
Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки	1
<b>Образно-символический материал</b>	
Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1 набору каждой тематики
Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3-4 разные
Наборы парных картинок (та же тематика)	10 разные
Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные
Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)	15-20 разные
Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)	10 разных
Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные
Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)	20-30 разные

**Набор материалов средней группы**

Наименование	Количество на группу
<b>Объекты для исследования в действии</b>	
Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	6-8 разные
Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	6-8 разные
Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1
Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)	3-4 разные
Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	2-3
Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1
Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2-3
Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов	1
Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	1
Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
Стойка-равновеска (балансир)	1
Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
Счеты напольные	1
Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
Вертушки разного размера	4-5
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10 разные
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6-8 разные
Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	3-4 разные
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4 разные
"Проблемный ящик" со звуковым, световым, механическим эффектами	1

Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
<b>Образно-символический материал</b>	
Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6-8
Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10-15 разные
Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	2-3 разные
Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные
Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	10-15 разные
Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	2-3 разные
Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20-30
Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	4-5 разные
Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8-10 разные
Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8-10 разные
Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	10-15 разных видов
Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера	По возможностям детского сада
<b>Нормативно-знаковый материал</b>	
Набор кубиков с буквами и цифрами	1
Набор карточек с изображением предмета и названием	1
Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1

Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
Наборы моделей: деление на части (2-4)	2
Кассы настольные	4-5
Магнитная доска настенная	1

**Набор материалов старшей и подготовительной групп**

<b>Наименование</b>	<b>Количество на группу</b>
<b>Объекты для исследования в действии</b>	
Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	5-8 разные
Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2-3
Танграм	1
Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3-4 разные
Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
Набор: счетные палочки Кюизинера	1
Набор пластин из разных материалов	1
Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3-4 разные
Головоломки плоскостные (геометрические)	5-6 разные
Набор проволочных головоломок	2-3
Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5-6 разные
Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)	5-6 разные
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4
Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 разные
Система наклонных плоскостей для шариков	1
Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок	1
Термометр спиртовой	1

Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
Циркуль	4-5
Набор лекал	4-5
Линейки	10
Набор мерных стаканов	2-3
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2-3
Счеты напольные	1
Счеты настольные	4-5
Набор увеличительных стекол (линз)	3-4
Микроскоп	1
Набор цветных (светозащитных) стекол	3-4
Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2-3
Набор для опытов с магнитом	2-3
Компас	1
Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4-5
Флюгер	1
Воздушный змей	1
Ветряная мельница (модель)	1
Набор печаток	1
Набор копировальной бумаги разного цвета	1
Коллекция минералов	1
Коллекция тканей	1
Коллекция бумаги	1
Коллекция семян и плодов	1
Коллекция растений (гербарий)	1
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
<b>Образно-символический материал</b>	
Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики

Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 разные
Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2-3 разные
Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15-20 разные
Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7-9 разные
Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3-4 разные
Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15-20 разные
Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8-10 разные
Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
Календарь настольный иллюстрированный	1
Календарь погоды настенный	1
Физическая карта мира (полушарий)	1
Глобус	1
Детский атлас (крупного формата)	1
Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок Коллекция монет	по возможностям д/с
<b>Нормативно-знаковый материал</b>	
Разрезная азбука и касса	4-5
Магнитная доска настенная	1
Наборы карточек с цифрами	4-5
Отрывной календарь	1
Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4-5

Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4-5
Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4-5
Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
Линейка с движком (числовая прямая)	2
Абак	4
Набор "лото": последовательные числа	1
Кассы настольные	4-5
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3-4
Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

**Материалы и оборудование для двигательной активности.  
Набор физкультурного оборудования второй младшей группы**

Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
<b>Для ходьбы, бега и равновесия</b>		
Валик мягкий	Длина 150 см Диаметр 20 см	1
Доска с ребристой поверхностью	Длина 200 см Ширина 20 см Высота 4 см	1
Модуль "Змейка"	Длина 100 см Высота 15 см	2
Коврик, дорожка массажные, со следочками		4
Кольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр отверстия 60 см	1
Куб деревянный	Ребро 20 см	5
Обруч большой	Диаметр 95-100 см	1
<b>Для прыжков</b>		
Куб деревянный	Ребро 20 см	5
Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
Обруч малый	Диаметр 50-55 см	5
Шнур короткий	Длина 75 см	5
<b>Для катания, бросания, ловли</b>		
Кегли (набор)		1
Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	2

Мяч резиновый	Диаметр 10 см	5
Шар цветной (фибро-пластиковый)	Диаметр 20-25 см	2
<b>Для ползания и лазанья</b>		
Лабиринт игровой		1
Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр 5-6 см	1
<b>Для общеразвивающих упражнений</b>		
Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10
Лента цветная (короткая)	Длина 50 см	10
Мяч массажный	Диаметр 8-10 см	10
Обруч плоский	Диаметр 40 см	10
Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
Флажок		10

### **Набор физкультурного оборудования для средней группы**

<b>Наименование</b>	<b>Размеры, масса</b>	<b>Кол-во</b>
<b>Для ходьбы, бега, равновесия</b>		
Коврик массажный	Длина 75 см, Ширина 70 см	10
Шнур длинный	Длина 150-см, Диаметр 2 см	1
<b>Для прыжков</b>		
Куб деревянный	Ребро 20 см	5
Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
Обруч плоский	Диаметр 40 см	3
Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
Скакалка короткая	Длина 120-150 см	3
<b>Для катания, бросания, ловли</b>		
Кегли		5
Кольцеброс (набор)		2
Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
Обруч большой	Диаметр 100 см	2
Серсо (набор)		1
Шар цветной (фибро-пластиковый)	Диаметр 20-25 см	4
<b>Для ползания и лазанья</b>		
Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см, Высота 30 см, Диаметр 5-6 см	1

<b>Для общеразвивающих упражнений</b>		
Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10
Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	10
Мяч-шар (цветной, прозрачный)	Диаметр 10-12 см	5
Обруч малый	Диаметр 55-65 см	10
Шнур короткий	Длина 75 см	10

### **Набор физкультурного оборудования старшей и подготовительной групп**

<b>Наименование</b>	<b>Размеры, масса</b>	<b>Кол-во на группу</b>
<b>Для ходьбы, бега, равновесия</b>		
Балансир-волчок		1
Коврик массажный со следочками		10
Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см	5
<b>Для прыжков</b>		
	Диаметр 55-65 см	5
Скакалка короткая	Длина 100-120 см	5
<b>Для катания, бросания, ловли</b>		
Кегли (набор)		3
Кольцеброс (набор)		2
Мешочек малый с грузом	Масса 150-200 г	5
Мяч большой	Диаметр 18-20 см	5
Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг	2
Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
Мяч-массажер		2
Обруч большой	Диаметр 100 см	2
Серсо (набор)		2
<b>Для ползания и лазанья</b>		
Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
<b>Для общеразвивающих упражнений</b>		
Гантели детские		10
Кольцо малое	Диаметр 13 см	10

Лента короткая	Длина 50-60 см	10
Мяч средний	Диаметр 10-12 см	10
Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см	10

### Оборудование для физкультурного зала

#### Примерный набор оборудования для физкультурного зала

Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
<b>Для ходьбы, бега, равновесия</b>		
Балансиры разного типа		1
Бревно гимнастическое напольное	Длина 240 см Ширина верхней поверхности 10 см Высота 15 см	1
Доска гладкая с зацепами	Длина 250 см Ширина 20 см Высота 3 см	1
Доска с ребристой поверхностью	Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см	1
Дорожка-балансир (лестница веревочная напольная)	Длина 23 см Ширина 33 см Диаметр реек 5 см	1
Дорожка-змейка (канат)	Длина 200 см Диаметр 6 см	1
Коврик массажный	75 x 70 см	2
Куб деревянный малый	Ребро 20 см	2
Модуль мягкий (комплект из 6-8 сегментов)		2
Скамейка гимнастическая	Длина 200-300 см Ширина 24 см Высота 25, 30, 40 см	3
<b>Для прыжков</b>		
Батут детский	Диаметр 100-120 см	2
Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы		1
Диск плоский	Диаметр 23 см Высота 3 см	10
Дорожка-мат	Длина 180 см	1

Козел гимнастический	Высота 65 см Длина 40 см Ширина 30 см	1
Конус с отверстиями		10
Мат гимнастический складной	Длина 200 см Ширина 100 см Высота 7 см	1
Мат с разметками	Длина 190 см Ширина 138 см Высота 10 м	2
Скакалка короткая	Длина 120-150 см	5
<b>Для катания, бросания, ловли</b>		
Кегли (набор)		2
Кольцеброс (набор)		2
Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	5
Мишень навесная	Длина 60 см Ширина 60 см Толщина 1,5 см	2
Мяч средний	10-12 см	10
Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 0,5 кг, 1,0 кг	по 10
Мяч для мини-баскетбола	18-20 см	5
Мяч для массажа	Диаметр 6-7 см, 10 см	по 5
Комплект для детских спортивных игр (сумка)		1
<b>Для ползания и лазанья</b>		
Дуга большая	Высота 50 см, Ширина 50 см	5
Дуга малая	Высота 30-40 см, Ширина 50 см	5
Канат с узлами	Длина 230 см Диаметр 2,6 см Расст. между узлами 38 см	1
Канат гладкий	270-300 см	2
Лестница деревянная с зацепами	Длина 240 см, Ширина 40 см Диаметр перекладин 3 см Расст. между перекл. 22-25 см	1
Лабиринт игровой (6 секций)		1
Лестница веревочная	Длина 270-300 см Ширина 40 см Диаметр перекладин 3 см	2
Стенка гимнастическая деревянная	Высота 270 см Ширина пролета 75, 80, 90 см	1
<b>Для общеразвивающих упражнений</b>		
Тренажеры простейшего типа: детские эспандеры, диск "Здоровье", гантели, гири		По 10

Кольцо плоское	Диаметр 18 см	10
Кольцо мягкое	Диаметр 13 см	10
Лента короткая	Длина 50-60 см	20
Массажеры разные: "Колибри", мяч-массажер, "Кольцо"		По 5
Мяч малый	6-8 см	10
Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 0,3 кг,	10
Обруч малый	Диаметр 54-60 см	10
Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
Ролик гимнастический		10

### 3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Вид помещения Функциональное использование	Развивающая среда
<p><b>ГРУППОВАЯ КОМНАТА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Трудовая деятельность</li> <li>- Самостоятельная деятельность</li> <li>- Творческая деятельность</li> <li>- Учебная деятельность</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Двигательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению</li> <li>- Плакаты, карты, глобус, наборы дидактических и наглядных материалов с изображениями обитателей морей и рек, рептилий</li> <li>- Магнитофон, аудиозаписи, телевизор, видеокассеты, мультимедиа, мольберт, компьютер</li> <li>- Учебная зона с детской мебелью для практической деятельности</li> <li>- Книжный уголок</li> <li>- Уголок патриотического воспитания</li> <li>- Уголок изобразительной деятельности</li> <li>- Полочка красоты</li> <li>- Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.</li> <li>- Природный уголок</li> <li>- Уголок познавательной литературы</li> <li>- Уголок экспериментирования</li> <li>- Конструкторы различных видов</li> <li>- Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</li> <li>- Развивающие игры по математике, логике</li> <li>- Театральный уголок ( ширма переносная, настольная , костюмы, разные виды кукол)</li> <li>- Музыкальный уголок</li> <li>- Физкультурный уголок</li> <li>- Уголок дежурства</li> <li>- Уголок уединения</li> </ul>
<p><b>ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЗАЛ, РАЗДЕВАЛКА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Занятия по ЛФК</li> <li>- Спортивные досуги</li> <li>- Развлечения</li> <li>- Праздники</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>- Спортивные модули</li> <li>- Спортивные маты</li> <li>- Магнитофон, фортепиано</li> <li>- Дидактический и раздаточный материал для фронтальной и индивидуальной работы</li> <li>- Методическая литература, фонотека</li> <li>- Документация</li> <li>- Уголок безопасности</li> <li>- Уголок спортивных достижений</li> </ul>

### 3.1.4. Обеспеченность методическими материалами

Область	Методические материалы
Физическое развитие	<p>«Радуга»: программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон. М.: Просвещение, 2010г. 111с.</p> <p>Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст. Москва, «Владос», 1999г.</p> <p>Лайзане С.Я. Физкультура для малышей: Книга для воспитателей детских садов.- М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова. Физическая культура в дошкольном детстве. Москва- просвещение 2005г.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>«Радуга»: программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон. М.: Просвещение, 2010г. 111с.</p> <p>Гризик Т.И. Познаю мир: Методические рекомендации для воспитателей работающих по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 1999г.</p> <p>Гризик Т.И. Познаю мир: Я люблю во всём порядок: Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста – М.: Просвещение, 1999г.</p> <p>На пороге школы: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе «Радуга»/ Т.Н. Доронова, Т.И. Гризик, Л.Ф. Климанова и др. – М.: Просвещение, 2002г.</p> <p>Гризик Т.И.</p> <p>Познавательное развитие детей 2-7 лет Методическое пособие для воспитателей/ Т.И. Гризик – М.: Просвещение, 2010 г.</p> <p>Доронова Т.Н.</p> <p>Сделаю сам: дид. альбом для занятий по ручному труду с детьми среднего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2005 г.</p>
Речевое развитие	<p>Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/ Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон и др. М.: Просвещение, 2010 г. 111с.</p> <p>Гербова В.В. Учусь говорить: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». – 2-е издание. – М.: Просвещение, 2002г.</p> <p>Гербова В.В. Учусь говорить: пособие для детей 5-6 лет/ В.В. Гербова. – М.: Просвещение. 2009. – 40с.</p> <p>Гербова В.В. Учусь говорить: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». – 2-е издание. – М.: Просвещение, 2002г.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/ Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон и др. М.: Просвещение, 2010 г. 111с. Соловьёва Е.В.  Формирование математических представлений детей 2-7 лет: Методическое пособие для воспитателей/ Е.В. Соловьёва – М.: Просвещение, 2010 г.  Гризик Т.И.  Познавательное развитие детей 2-7 лет Методическое пособие для воспитателей/ Т.И. Гризик – М.: Просвещение, 2010 г.  Гризик Т.И.  Познаю мир: развивающая книга для детей 5-6 лет/ Т.И. Гризик – М.: Просвещение, 2009 г.  Гризик Т.И.  Познаю мир: Предметы вокруг нас: развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста – М.: Просвещение, 1999 г.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/ Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон и др. М.: Просвещение, 2010 г. 111с. Доронова Т.Н.  Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»/ Т.Н. Доронова. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2007. – 160 с.  Грибовская А.А.  Детям о народном искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. – М.:Просвещение, 2004г.</p>

### **3.2.Распорядок и режим дня**

#### ***Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении включает:***

Режимы дня разработаны с учетом длительности функционирования в течение дня (9ч.30мин.), разновозрастного комплектования, холодного и теплого периодов года в соответствии с СанПиН. В виду того, что в группе находятся дети четырех возрастов, условно выделены младшая подгруппа (2-5 лет) и старшая подгруппа (5-7 лет). Принцип постепенности и дифференциации в проведении части режимных моментов (гимнастика, НОД, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед, сончас) в разновозрастной группе отражается в указании двойного времени. Сначала время младшей подгруппы, далее время старшей подгруппы.

#### **Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.**

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### **Режим дня**

Одно из ведущих мест в ДООУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, непосредственно образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к активному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### **Основные принципы построения режима дня:**

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и

постепенность. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

### **Организация жизни и деятельности детей в разновозрастных группах**

#### *Режим дня (холодный период)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём и осмотр детей, игры, дежурство	7-30 – 7.55
Подготовка, проведение утренней гимнастики	7.55 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8-10 – 8-35
Подготовка к занятиям	8-35 – 8-50
Занятия	9.00 – 9-40
Подготовка к прогулке, прогулка	9-50 – 11-30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.30- 12.00
Подготовка к обеду, обед	12-00 – 12-30
Подготовка ко сну, дневной сон	12-30 – 15-00
Подъём детей, игры и полдник	15-00 – 15-30
Игры, самостоятельная деятельность детей и прогулка	15-30 – 16-30

#### *Режим дня (летний период)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём и осмотр детей, игры, дежурство	7-30 – 7-55
Подготовка, проведение утренней гимнастики	7-55 – 8-05
Подготовка к завтраку, завтрак	8-05 – 8-35
Подготовка к занятиям	8-35 – 9-00
Занятия	9-00 – 9-15
Прогулка	9-15– 11.45
Подготовка к обеду, обед	12-00 – 12-30
Подготовка ко сну, дневной сон	12-30 – 15-00
Подъём детей, игры и полдник	15-00 – 15-30
Игры, самостоятельная деятельность детей и прогулка	15.30– 16-30

### 3.2.1. Годовой календарный учебный график уч.год

Вид деятельности	Период учебного года	Примечание
Адаптационный период	03 – 30 сентября	
Диагностический период	03 – 30 сентября	
Учебный период	01 октября – 23 декабря	
Новогодние каникулы	24 декабря – 09 января	
Учебный период	10 января – 24 марта	
Творческие каникулы	25 марта – 31 марта	
Учебный период	01 апреля – 30 апреля	
Диагностический период	01 мая – 31 мая	
Летний оздоровительный период	01 июня – 30 июня	
Досуговая деятельность по физическому воспитанию, музыке, изобразительной и конструктивной деятельности (основание СанПиН )	в соответствии с годовым планом работы специалистов	

### 3.2.2. Учебный план

Виды НОД	Количество НОД в неделю	Младший возраст	Старший возраст
Познавательное	1	1	1
Развитие речи	2	1	2
Обучение грамоте	-	-	1
Математика	2	1	1
Ознакомление с художественной литературой (чтение)	1	-	1

Рисование	1	1	1
конструирование и аппликация	0,5	0,5	
		0,5	0,5
лепка	1	1	1
Ручной труд, художественное конструирование	0,5	-	0,5
Музыкальное	2	2	2
Физическое	3	3	3
Кружок			

**Сетка непосредственно образовательной деятельности.**

Дни недели	Младшая 3-4 года	Старшая 5-6 лет
Понедельник	Лепка 09:10-09:25	Развитие речи 09:00-09:25
	Физкультура 09:45-10:00	Лепка 09:35-10:00 Физкультура на прогулке
Вторник	Математика 09:10-09:25	Математика 09:00-09:25
	Аппликация 09:35-09:50	Х.Р.Т 09:35-10:00
Среда	Рисование 09:10-09:25	Обучение грамоте 09:00-09:25
	Физкультура 09:35-09:50	Физкультура 09:35-10:00
		Познават. Разв. на прогулке
Четверг	Чтение 09:10-09:25	Математика 09:00-09:25
	Развитие речи 09:45-10:00	Х.Р.Т. 09:35-10:00

Пятница	Познаю мир	09:00-09:15	Познаю мир	09:00-09:25
	Театрал пятница	09:35-09:50	Театрал пятница	09:35-10:00
	Физкультура на прогулке.		Физкультура на прогулке.	

Максимальный допустимый объем недельной нагрузки в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа «Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут. В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Сетка непосредственно образовательной деятельности.

составлена согласно Санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 (глава 12) с изменениями № 1

### Циклограмма деятельности педагогов и детей в группе

#### Младшая подгруппа

	<i>Утро</i>	<i>НОД</i>	<i>Прогулка</i>	<i>Вечер</i>	<i>Взаимодействие с родителями</i>
<i>Понедельник</i>	1. Утро радостных встреч; 2. Беседа о предстоящих событиях; 3. Наблюдение и труд в уголке природы; 4. Малоподвижные игры; 5. Дидактическая игра ; 6. Пальчиковые игры; 7. Чтение художественной литературы.	Лепка (9-00 – 9-15); Физкультурное (9-25 – 9-45).	1. Наблюдение за явлениями окружающего мира; 2. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений; 3. Наблюдение за трудом взрослых; 4. Подвижные игры; 5. Самостоятельные игры с выносным материалом.	1. Самостоятельная художественная деятельность; 2. Сюжетно-ролевая игра; 3. Беседа по итогам прожитого дня; 4. Малоподвижные игры; 5. Развивающие игры;	1. Консультация 2. Рекомендации в отработке основных видов движения 3. Родительские гостиные 4. Поручения родителям 5. Беседа

<b>Вторник</b>	<p>1. Беседа о предстоящих событиях;  2. ЗКР;  3. Игры по развитию коммуникативных навыков;  4. Пальчиковые игры;  5. Чтение художественной литературы;  6. Развивающие игры (внимание).</p>	<p>Математика (9-00 – 9-15);  Апликация / (9-25 – 9-40);</p>	<p>1. Наблюдения за живыми объектами (животные, птицы);  2. Наблюдения за трудом взрослых;  3. Подвижные игры;  4. Самостоятельная деятельность;  5. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.</p>	<p>1. Беседа о впечатлениях прожитого дня;  2. Сюжетно-ролевая игра;  3. Работа в музыкальном уголке (слушание)  4. Индивидуальная работа по математике (закрепление)  5. Самостоятельная художественная деятельность;</p>	<p>1. Анкетирование  2. Печатная информация  3. Рекомендации для исполнения и слушания музыки детьми дома  4. День добрых дел  5. Индивидуальная консультация</p>
<b>Среда</b>	<p>1. Беседа о предстоящих событиях;  2. Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим;  3. Рассматривание альбомов и картин;  4. Малоподвижные игры;  5. Пальчиковые игры;  6. Чтение художественной литературы;  7. ЗКР (артикуляционная гимнастика).</p>	<p>рисование (9-00 – 9-15);  Физкультурное (9-25 – 9-40).</p>	<p>1. Целевая прогулка (1 раз в месяц - 2 неделя);  2. Наблюдение за погодой;  3. Наблюдение за трудом взрослых;  4. Подвижные игры;  5. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений;  6. Самостоятельные игры с выносным материалом.</p>	<p>1. Сладкий вечер;  2. Индивидуальная работа по познавательному развитию;  3. Опытно-экспериментальная работа;  4. Развивающие игры (память);  5. Сюжетно-ролевая игра;  6. Самостоятельная художественная деятельность;  7. Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков культуры поведения.</p>	<p>1. Выставка  2. Печатная информация  3. Изготовление пособий  4. Совместное создание предметно-развивающей среды  5. День общения</p>

<b>Четверг</b>	<p>1. Беседа о предстоящих событиях;  2. ЗКР (артикуляционная гимнастика);  3. Строительные игры;  4. Подвижные игры с текстом;  5. Малоподвижные игры;  6. Чтение художественной литературы.</p>	<p>чтение (9-00 – 9-15);  познаю мир (9-25 – 9-40).</p>	<p>1. Наблюдения за природой (растения);  2. Наблюдения за трудом взрослых;  3. Подвижные игры;  4. самостоятельные игры с выносным материалом;  5. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.</p>	<p>Аппликация, конструирование (15.30-15.45)   1. Сюжетно-ролевая игра;  2. Игры (мышление, воображение);  3. Работа по ОБЖ – ПДД;  4. Беседа о впечатлениях прожитого дня;</p>	<p>1.Разучивание стихов дома  2.Совместная трудовая деятельность  3.Оформление альбомов  4.День открытых дверей 1 раз в месяц  5.Наглядная агитация</p>
<b>Пятница</b>	<p>1. Беседа о предстоящих событиях утра;  2. Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков культуры поведения;  3. подвижные игры с текстом, хороводные игры;  4. Чтение художественной литературы;  5. ЗКР (артикуляционная гимнастика).</p>	<p>Познаю мир (9-00 – 9-15);  физкультурное (9-25 – 9-40).</p>	<p>1. Наблюдение за погодой;  2. Наблюдение за трудом взрослых;  3. Подвижные игры;  4. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений;  5. Самостоятельные игры с выносным материалом.</p>	<p>1. Беседа о впечатлениях прожитого дня;  2. Игры – драматизации;  3. Заучивание стихотворений, потешек;  4. Хозяйственно-бытовой труд;  5. Развлечение.</p>	<p>1.Совместное мероприятие  2.Развлечение  3.Родительское собрание (1раз в 3 месяца)  4.Семинар-практикум  5.Педагогическая библиотека  6.Совместные экскурсии(1 раз в месяц)</p>

## Старшая подгруппа

	<i>Утро</i>	<i>НОД</i>	<i>Прогулка</i>	<i>Вечер</i>	<i>Взаимодействие с родителями</i>
<i>Понедельник</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утро радостных встреч;</li> <li>2. Беседа о предстоящих событиях недели;</li> <li>3. Наблюдение и труд в уголке природы;</li> <li>4. Малоподвижная игра;</li> <li>5. Пальчиковые игры;</li> <li>6. Чтение художественной литературы.</li> </ol>	<p>Развитие речи(9-00 – 9-25) Лепка (9-35 – 10-00). Физическая культура (10.10-10.35)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за окружающим (неживая природа);</li> <li>2. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений;</li> <li>3. Трудовые поручения;</li> <li>4. Подвижные игры;</li> <li>5. Самостоятельная игровая деятельность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельная художественная деятельность;</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>3. Беседа по итогам прожитого дня;</li> <li>4. Работа с коллекциями, рассматривание альбомов;</li> <li>5. Развивающая игра (память);</li> <li>6. Индивидуальная работа по познавательному развитию</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация</li> <li>2. Рекомендации в отработке основных видов движений</li> <li>3. Родительские гостиные</li> <li>4. Поручения родителям</li> <li>5. Беседа</li> </ol>
<i>Вторник</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о предстоящих событиях дня;</li> <li>2. ЗКР;</li> <li>3. Настольно-печатные игры;</li> <li>4. Пальчиковые игры;</li> <li>5. Чтение художественной литературы;</li> <li>6. Работа по формированию КГН;</li> <li>7. Подвижная игра;</li> <li>8. Дидактическая игра по математике.</li> </ol>	<p>Математика (9-00 – 9-25); Х.Р.Т (9-35 – 10-00); развитие речи (10-10 – 10-35).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдения за погодой;</li> <li>2. Трудовые поручения;</li> <li>3. Подвижные игры (прыжки);</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность;</li> <li>5. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа по итогам прошедшего дня;</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>3. Работа по ОБЖ, ПДД;</li> <li>4. Индивидуальная работа по математике (закрепление);</li> <li>5. Игры с элементами ТРИЗ (мышление, воображение);</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анкетирование</li> <li>2. Печатная информация</li> <li>3. Рекомендации для исполнения и слушания музыки детьми дома</li> <li>4. День добрых дел</li> <li>5. Индивидуальная консультация</li> </ol>
<i>Среда</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о предстоящих событиях дня;</li> <li>2. Строительная игра;</li> <li>3. Дидактическая игра;</li> <li>4. Малоподвижные игры;</li> <li>5. Пальчиковые игры;</li> <li>6. Чтение художественной литературы.</li> </ol>	<p>Обучение грамоте (9-00 – 9-25); Изобразительное (9-35 – 10-00); Физкультурное (10-10 – 10-35).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка (1 раз в месяц - 2 неделя);</li> <li>2. Наблюдение за погодой;</li> <li>3. Трудовые поручения;</li> <li>4. Подвижные игры (метание);</li> <li>5. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений;</li> <li>6. Самостоятельная игровая деятельность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сладкий вечер;</li> <li>2. Опытно-экспериментальная деятельность;</li> <li>3. Беседа по итогам прожитого дня;</li> <li>4. Развивающие игры (память);</li> <li>5. Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>6. Самостоятельная художественная деятельность;</li> <li>7. Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков культуры поведения.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка</li> <li>2. Печатная информация</li> <li>3. Изготовление пособий</li> <li>4. Совместное создание предметно-развивающей среды</li> <li>5. День общения</li> </ol>

<b>Четверг</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о предстоящем дне;</li> <li>2. Хороводная игра;</li> <li>3. Мелкая моторика;</li> <li>4. Настольно-печатные игры;</li> <li>5. Наблюдение за трудом взрослых;</li> <li>6. Чтение художественной литературы;</li> <li>7. Развивающие игры (внимание);</li> <li>8. Дидактическая игра .</li> </ol>	математика (9-00 – 9-25); Х.Р.Т. (9-35 – 10.00);	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдения за живым объектом (животные, птицы);</li> <li>2. Трудовые поручения;</li> <li>3. Малоподвижная игра;</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность;</li> <li>5. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>2. Хороводная игра;</li> <li>3. Индивидуальная работа (лепка);</li> <li>4. Работа по итогам прожитого дня;</li> <li>5. Беседа о впечатлениях прожитого дня;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Разучивание стихов дома</li> <li>2.Совместная трудовая деятельность</li> <li>3.Оформление альбомов</li> <li>4.День открытых дверей 1 раз в месяц</li> <li>5.Наглядная агитация</li> </ol>
<b>Пятница</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о предстоящих событиях утра;</li> <li>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков культуры поведения;</li> <li>3. Малоподвижная игра;</li> <li>4. Чтение художественной литературы;</li> <li>5. Дидактическая игра по расширению словаря;</li> <li>6. Пальчиковые игры.</li> </ol>	Познгаю мир (9-00 – 9-25); театрализованна я деятельность (9-35 – 10.00); физкультурное (10.10 – 10-35).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за окружающим;</li> <li>2. Трудовые поручения;</li> <li>3. Подвижная и малоподвижная игра;</li> <li>4. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений;</li> <li>5. Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о впечатлениях прожитого дня;</li> <li>2. Театрализованные игры;</li> <li>3. Заучивание стихотворений, потешек;</li> <li>4. Хозяйственно-бытовой труд;</li> <li>5. Развлечение.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Совместное мероприятие</li> <li>2.Развлечение</li> <li>3.Родительское собрание (1раз в 3 месяца)</li> <li>4.Семинар – практикум</li> <li>5.Педагогическая Библиотечка</li> <li>6.Совместные экскурсии(1раз в месяц)</li> </ol>

### **Циклограмма двигательной активности детей в режиме дня**

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются в ДОУ с учётом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Объём двигательной активности воспитанников 5 – 7 лет в организационных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций. Для реализации двигательной активности детей в ДОУ предусмотрено оборудование и спортивный инвентарь в соответствии с возрастом

Режимные моменты	Младшая группа		Старшая группа	
	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
<b>Утро, самостоятельная</b>	7.30-8.00		7.30-8.00	

игровая деятельность				
гимнастика	8.00-8.10	10мин.	8.00-8.15	15мин.
беседы	8.05-8.10		8.15-8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35		8.15-8.35	
Самостоятельные игры	8.35-8.50		8.35-8.50	
занятия	9.00-9.15 9.25 -9.40	15мин.	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	25мин.
Динамическая пауза между занятиями	9.15-9.25	10мин.	9.25-9.35 10.00-10.10	20мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность на прогулке	9.50-11.30	50мин.	10.25-12.25	50мин.
Возвращение с прогулки, игры, чтение	11.30-12.00		12.25-12.35	
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30		12.35-12.55	
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00		13.00-15.00	
Подъем, оздоровительные процедуры, полдник	15.00-15.30	15мин.	15.00-15.30	15мин.
Игры, самостоятельная игровая деятельность	15.30-16.30		15.30-16.30	
Итого:		150мин		130мин.

### Циклограмма игровой деятельности детей в режиме дня

Режимные моменты	Младшая группа		Старшая группа	
	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Утро, самостоятельная игровая деятельность	7.30-8.00	30мин	7.30-8.00	30мин.
гимнастика	8.00-8.10		8.00-8.15	
беседы	8.05-8.10		8.15-8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35		8.15-8.35	
Самостоятельные игры	8.35-8.50	15мин	8.35-8.50	15мин.
занятия	9.00-9.15		9.00-9.25	

	9.25 -9.40		9.50-10.00 10.10-10.35	
<b>Динамическая пауза между занятиями</b>	9.15-9.25	10мин.	9.25-9.35 10.00-10.10	20мин.
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность на прогулке</b>	9.50-11.30	50мин.	10.25-12.25	50мин.
<b>Возвращение с прогулки, игры, чтение</b>	11.30-12.00		12.25-12.35	
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.00-12.30		12.35-12.55	
<b>Подготовка ко сну, сон</b>	12.30-15.00		13.00-15.00	
<b>Подъем, оздоровительные процедуры, полдник</b>	15.00-15.30		15.00-15.30	
<b>Игры, самостоятельная игровая деятельность</b>	15.30-16.30	30мин.	15.30-16.30	35мин
<b>Итого:</b>		135мин		150мин.

### Система физкультурно-оздоровительной работы

№ П.п	Содержание	группа	Цикличность выполнения	Ответственный	Срок выполнения
<b>1</b>	<b>Оптимизация режима</b>				
1.1	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Все подгруппы	ежедневно	педагоги	В течение года
1.2.	Определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Все подгруппы	ежедневно	педагоги	В течение года
<b>2.</b>	<b>Комплексная диагностика</b>				
2.1.	Осмотр детей фельдшером	Все подгруппы	регулярно	фельдшер	В течение года
2.2.	Осмотр детей врачами - специалистами	Средний, старший дошкольный возраст	1 раз в год	специалисты	По графику
2.3.	Оценка физического развития детей	Средний, старший дошкольный возраст	2 раза в год	педагоги	Октябрь, май
2.4.	обследование психологом готовности детей к обучению в	Дети подготовительного к школе возраста	2 раза в год	Психолог РОО	Октябрь, май

	школе				
<b>3.</b>	<b>Организация двигательного режима</b>				
3.1.	Физкультурные занятия всех видов	Все подгруппы	2.3.раза в неделю	воспитатели	В течение года
3.2.	Утренняя гимнастика	Все подгруппы	ежедневно	воспитатели	В течение года
3.3.	Гимнастика после сна	все	ежедневно	воспитатели	В течение года
3.4.	Прогулка с включением подвижных игр и упражнений	все	ежедневно	воспитатели	В течение года
3.5.	Музыкальные занятия	все	1 раз в неделю	воспитатели	В течение года
3.6.	Физкультурные праздники, досуги	все	1 раз в месяц	воспитатели	В течение года
3.7.	Экскурсии, целевые прогулки	Старший дошкольный возраст	1 раз в квартал	воспитатели	В течение года

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Мероприятия
<b>Сентябрь</b>	День Знаний «Новоселье» «Малые Олимпийские игры»
<b>Октябрь</b>	Осенняя выставка «Осенины» День музыки
<b>Ноябрь</b>	День здоровья День матери
<b>Декабрь</b>	Праздник новогодней елки «Мастерская Деда Мороза»
<b>Январь</b>	«Зимние забавы» Рождественская неделя
<b>Февраль</b>	День Защитников Отечества «Встреча с интересными людьми»

<b>Март</b>	Праздник мам Веселые старты
<b>Апрель</b>	День смеха Театральная неделя
<b>Май</b>	День Победы Выпускной бал Малые Олимпийские игры
<b>Июнь</b>	День защиты детей Неделя безопасности «Красный, желтый, зеленый» Праздник лета «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»







